



Использование приемов мнемотехники при заучивании стихотворений

Авторы проекта:

Ипатова С.В., воспитатель,

Кудрякова Е.А., учитель-логопед,

Лазарева Т.Н., воспитатель

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Развитие словесной памяти у
детей старшей группы
посредством использования
мнемотехники



ТИП ПРОЕКТА

- Творческий, практический для детей старшей группы (5-6 лет).

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- Краткосрочный (3 месяца).

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

- Дети старшей группы №2, родители, воспитатели, учитель-логопед.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

1. Создать благоприятную развивающую среду для заучивания стихотворений;
2. Развивать у дошкольников память, внимание, мышление, творческую фантазию, связную речь;
3. Формировать умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при заучивании стихотворений;
4. Развивать речевую активность детей;
5. Формировать умение детей создавать свою собственную схему или включаться в процесс создания своей схемы.



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у дошкольного возраста - ЯВЛЕНИЕ ОЧЕНЬ РЕДКОЕ.

- 1. Недостаточный словарный запас детей.**
- 2. Бедная диалогическая речь.**
- 3. Неспособность построить монолог.**
- 4. Недостаточно развиты психические процессы.**
- 5. Неумение детей выделять главное в повествовании, последовательно излагать основные действия и события.**



Понятие мнемотехники

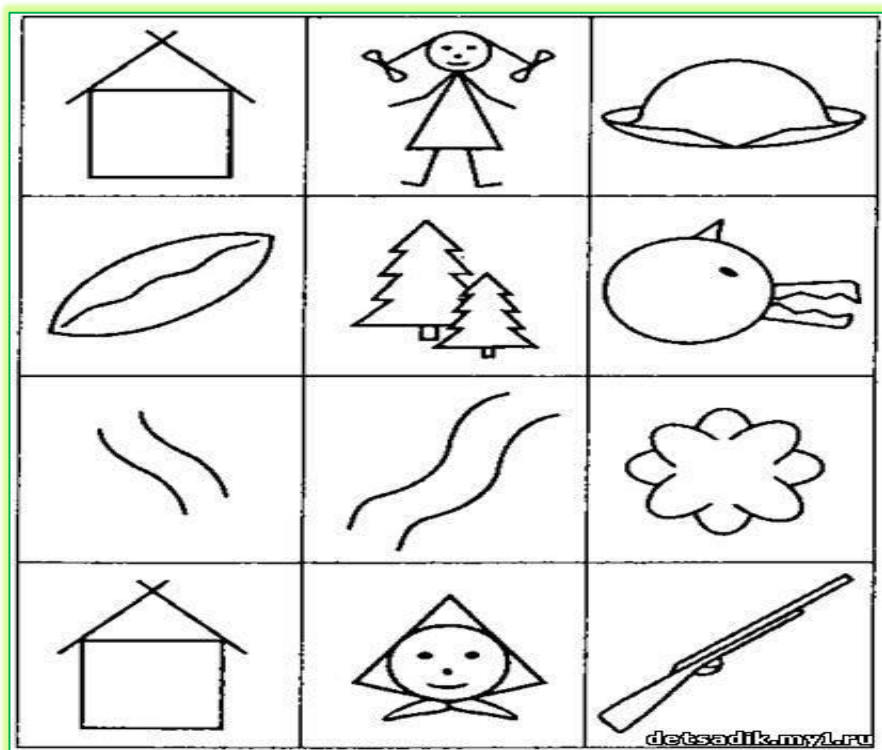
К.Д. Ушинский писал: « Учите ребенка каким -нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету.»»

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится всё более актуальным. Этот метод заметно облегчает детям овладение связной речью, наличие зрительного плана -схемы делает рассказы (сказки) четкими, связными и последовательными.



Мнемотаблица

Это схема, в которой заложена определенная информация. Суть мнемосхемы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы – рисунки, ребенок легко запоминает информацию.



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

«Ребёнок в дошкольном детстве должен научиться грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли.»»

- I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ**
- II. ОСНОВНОЙ**
- III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ**



1. Подготовительный этап

1. Подобрать и изучить необходимую литературу, информацию интернет-ресурсов по данной теме.
2. Разработать содержание проекта.
3. Планирование предстоящей деятельности.
4. Подготовка наглядного материала(подбор и изготовление мнемодорожек, мнемотаблиц).
5. Подбор упражнений и игр для речевого развития детей.
6. Подбор консультационного материала для родителей.



Подбор материала к проекту

Космонавт
В темном небе звезды светят,
Космонавт летит в ракете.
День летит и ночь летит
И на землю вниз глядит.
Видит сверху он поля,
Реки, горы и моря.
Видит он весь шар земной,
Шар земной – наш дом родной.
В. Степанов

У			
		З	
			В
Я			

!!!			

Тема «Осень»

«Листопад» Н.Минский

Листопад! Листопад!	Лес осенний конюшат.	Налетели	конюшати.
Стали рыжками опухши.	Ветер мимо пролетал.	ветер	лесу прошептал.
Ты не жалуйся врачу.	Конюшаты в пещу.	Воз рыжками обору.	побросало на траву!

«Листопад» Н. Минский

А. Барто «Весна идёт»

Утром было солнечно и совсем тепло.
Озеро широко по двору текло.

В полдень подморозило, вновь зима пришла,
Затнулось озеро корочкой стекла.

Расколол я тонкое, звонкое стекло,
Озеро широкое снова потекло.
Говорят прохожие:
- Вот весна идёт!-

А это я работаю,
взбиваю лёд.

Идёт			
Саша	шапкой	шишку	с мешком.
На окошке	крошку-мошку	ловит лапой	наша кошка.
Шесть	мышат	в камышах	шуршат.
Наша Маша	под душем	моет шею	и уши.

варить компот,
нужно много. Вот.
дубки крошить,
у будем мы рубить.
жем лимонный сок,
ив положим и песок.
арим, варим мы компот,
Угостим честной народ.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД СТИХОТВОРЕНИЕМ

1. Педагог выразительно читает стихотворение.
2. Сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть.
3. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
4. Педагог задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.
5. Педагог выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
6. Педагог читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
7. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

II. ОСНОВНОЙ ЭТАП. РАБОТА С ДЕТЬМИ :

1. Учить детей заменять ключевые слова в предложениях значками - символами.
2. Учить зарисовывать предметы и явления природы символами.
3. Самостоятельно, с помощью знаков - символов, заполнять схему - модель. Используя схему - модель как план пересказа.
4. Использовать мнетаблицу при разучивании стихотворений, пальчиковой гимнастики.
5. Заучивание коротких текстов скороговорок, чистоговорок при автоматизации звука.
6. Для закрепления полученных знаний изготовить с детьми мнемотаблицы к стихотворению.

Использование мнемотаблиц при заучивании стихотворений



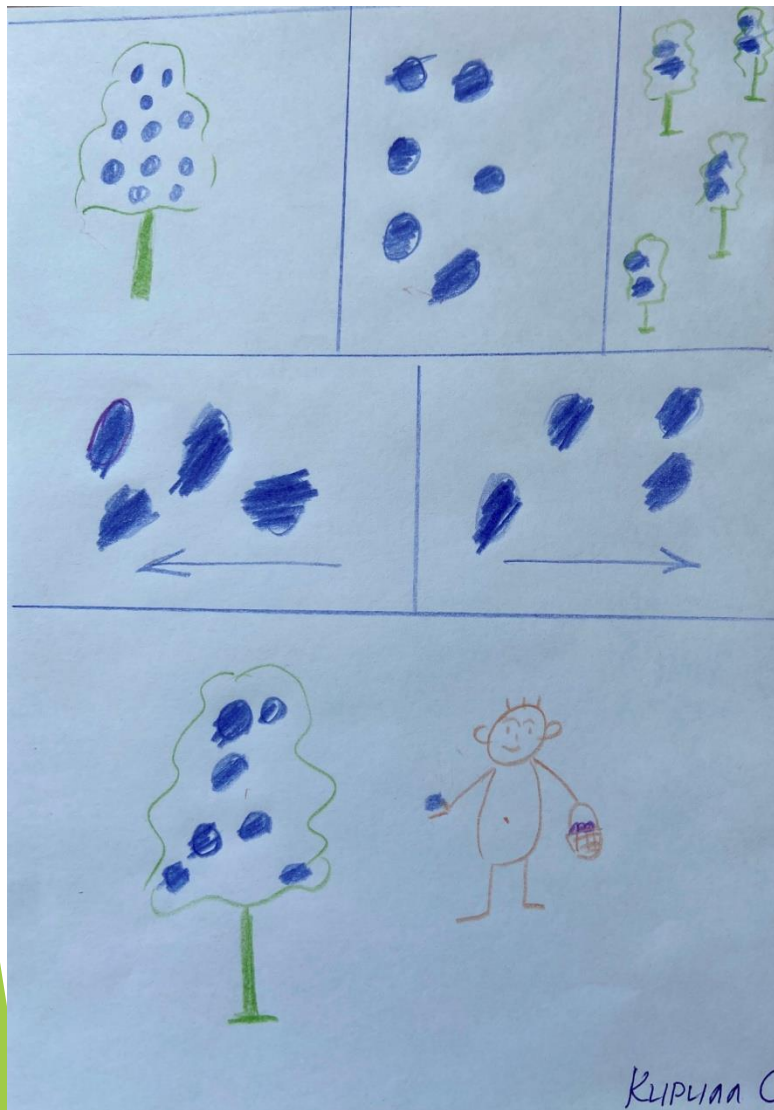
Использование мнемотаблиц при заучивании стихотворений



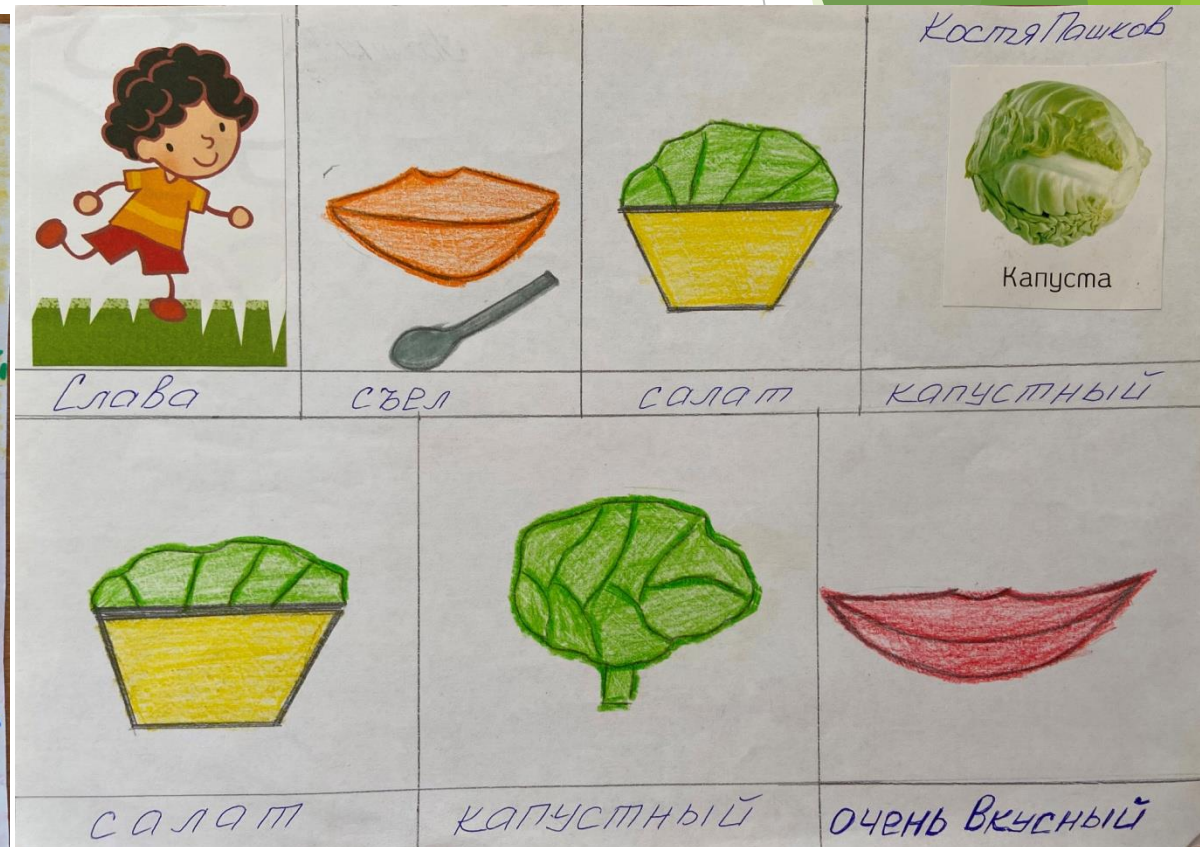
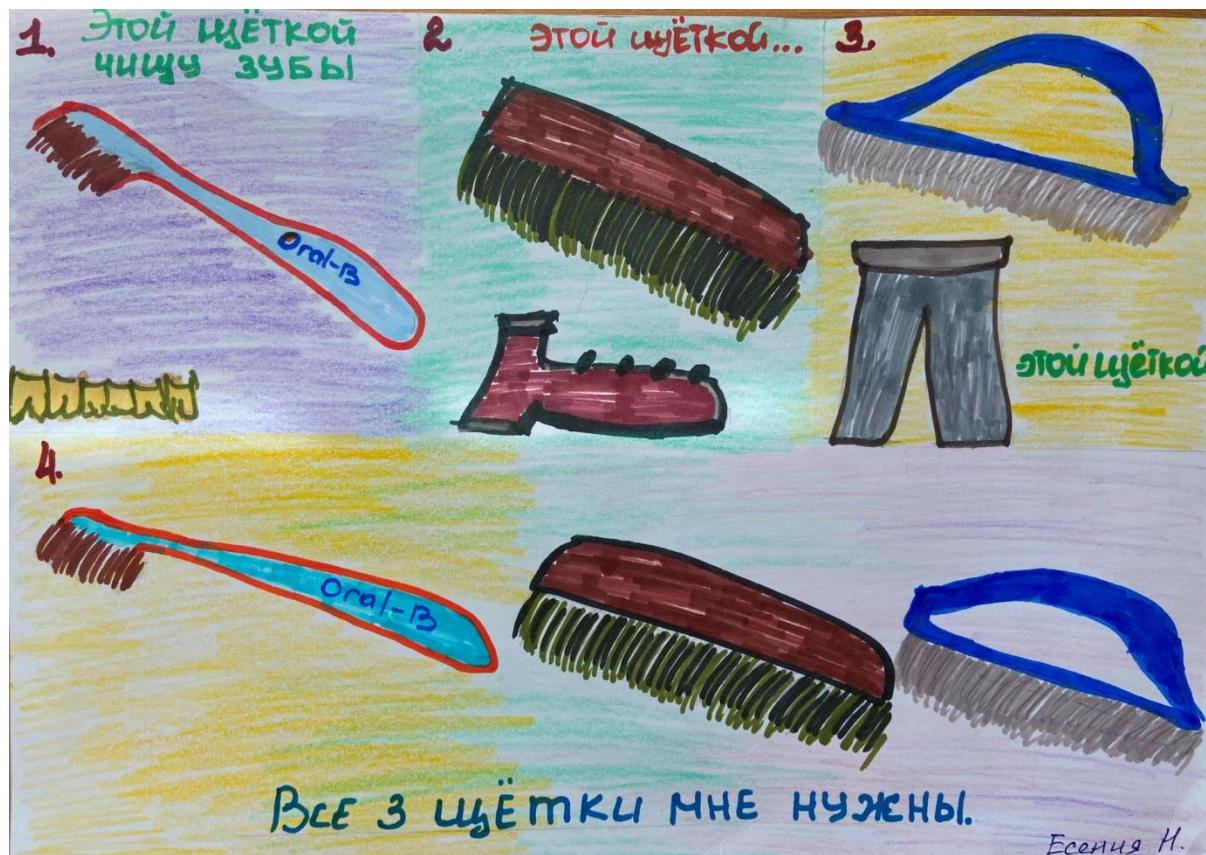
Разучивание стихотворений



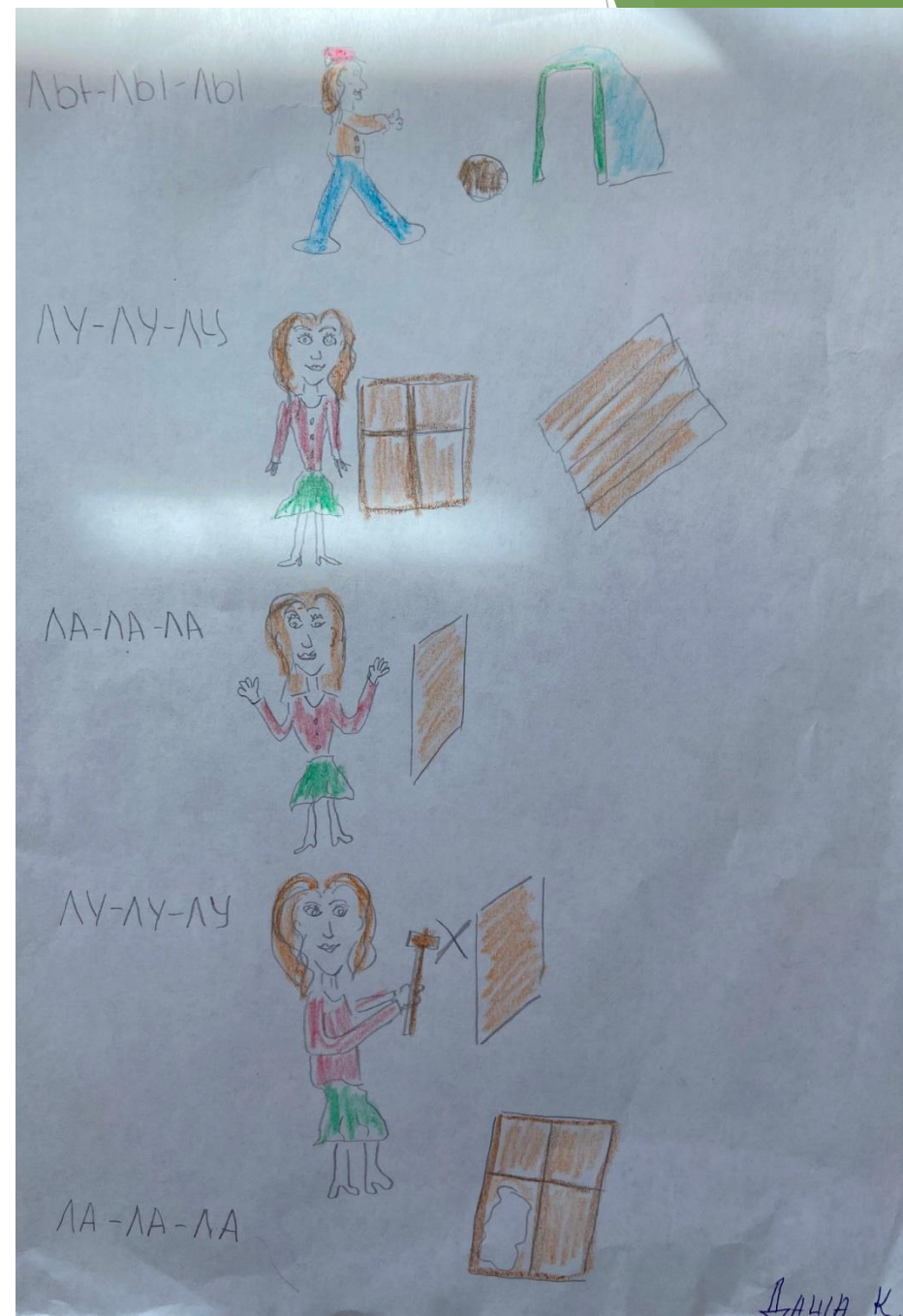
Домашнее задание родителям «Я рисую стихотворение»



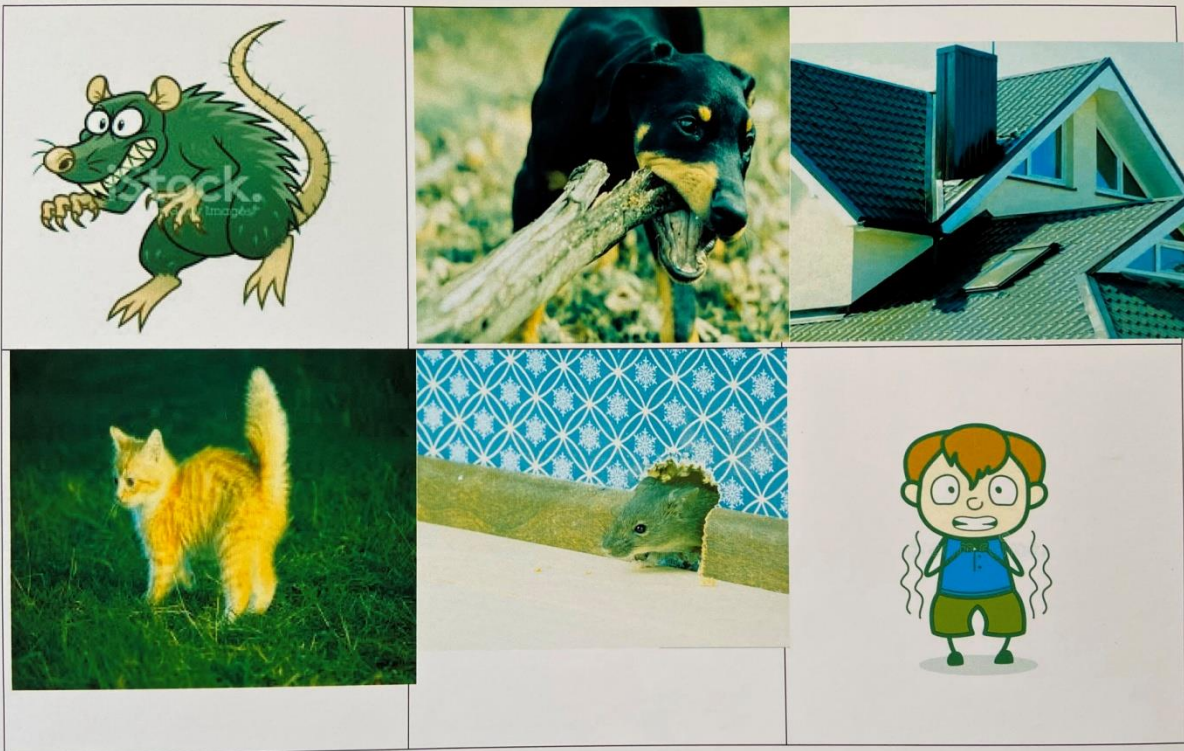
Заключительный этап Творческая выставка.



Заключительный этап Творческая выставка.



Заключительный этап Творческая выставка.



Спасибо за внимание

