Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №156 «Калинка» комбинированного вида

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №156»
Протокол №3 от 25.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №156»
_____ Л.А.Мерзликина
№143-осн. от 28.08.2023

Мерзликина Лариса Анатольевна

Подписан: Мерзликина Лариса Анатольевна
DN: CN=Мерзликина Лариса Анатольевна, E=dou156@yandex.ru
Основание: Федеральный закон от 7.04.2011 № 63-ФЗ
Дата: 2023-08-28 10:01:59

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОРШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №156 «КАЛИНКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

Для детей в возрасте: от 3 до 7 лет
Срок реализации 8 месяцев

Разработал:
Мерзликина Л.А., заведующий
Шишкина М.Н., старший воспитатель

2023

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
1	**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	7
1.3.	Содержание Программы	8
1.4.	Планируемые результаты	10
2	**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Учебный план	11
2.2.	Календарный учебный график.	12
2.3.	Условия реализации Программы	13
2.4.	Формы аттестации	13
2.5.	Оценочные материалы	13
2.6.	Методические материалы	13
2.7.	Список литературы	14
	Лист внесения изменений и дополнений	15

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребенка. По выражению А.Н. Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребенка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности. Поэтому дошкольное образование сегодня, как обозначено в Законе «Об образовании в Российской федерации», является первой ступенью в системе непрерывного общего образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка, что в свою очередь, предъявляет повышенные требования к качеству образования в дошкольной образовательной организации.

Актуальность проблемы качества дошкольного образования возрастает с каждым днем. Перед дошкольными образовательными организациями стоит задача - построить свою работу так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение самоценности, неповторимости дошкольного периода детства. Каждое дошкольное учреждение постоянно доказывает свою привлекательность, неповторимость, востребованность создавая условия для предоставления качественных образовательных услуг, в том числе за счет возможностей дополнительного образования.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования

каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №156 «Калинка» комбинированного вида (далее – Образовательная организация) представляет собой нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников.

Нормативно – правовая обеспеченность Программы включает следующие документы:

Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»,

Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»,

Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»,

Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»,

Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (в редакции от 12.01.2022).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»,

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

Лицензия на осуществление образовательной деятельности,

Устав Образовательной организации.

Направленности Программы

Концепция Программы приоритетом ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности:

Художественная – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Практическая значимость

Практическая значимость Программы заключается в том, что при правильной организации дополнительных образовательных услуг в Образовательной организации, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Образовательной организации, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Отличительные особенности Программы

Дополнительное образование воспитанников является актуальным направлением развития Образовательной организации, по которому накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный анализ полученных результатов. Разработанная на основе накопленного в Образовательной организации опыта работы, Программа позволяет выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 3 – 7 лет**.**

При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Объем Программы

Программа рассматривается в трѐх взаимосвязанных разделах: содержательном; организационно-методическом; управленческом.

В Программе определены:

• содержание дополнительной образовательной деятельности с воспитанниками, включающее реализацию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ по художественной направленности.

• система методического обеспечения и сопровождения дополнительного образовательного процесса с воспитанниками.

Содержание Программы соответствует:

- уровню дошкольного образования;
- современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности);
- формам и методам обучения (активные методы обучения, занятия);
- методам контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности воспитанников);
- средствам обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Организационно-методический аспект представлен разделами:

- методическое обеспечение Программы;
- условия для реализации Программы.

Реализация Программы, полноценное функционирование Образовательной организации, выполнение миссии развития, воспитания, обучения ребёнка, зависит от управления, обеспечивающего единое образовательное пространство.

Управленческий аспект:

- управление реализацией Программы;
- механизм взаимосвязи всех субъектов образовательной деятельности;
- контроль за качеством реализации дополнительного образовательного процесса;
- мониторинг результатов дополнительной образовательной деятельности.

Таким образом, Программа - документ, определяющий содержание дополнительного образования и примерные уровни его усвоения.

Форма обучения

Форма обучения в кружках– очная.

Форма проведения занятий - групповая.

Программа представлена конкретными видами кружковой работы, которые пользуются спросом. По художественной направленности разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающяя программа платных образовательных услуг (далее-ДООП), рассчитанная на 8 месяцев, авторами которой, является руководитель кружка. В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Образовательной организации добавляются либо изымаются программы кружков.

Количество и длительность занятий

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня, расписания НОД; регламентируются календарным учебным графиком, учебным планом. Занятия воспитанников могут проводиться в любой рабочий день недели, во вторую половину дня.

Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы 1-го года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Количество воспитанников в группах регламентируется Положением «О количестве воспитанников в объединениях, их возрастных категориях и продолжительности учебных занятий в МБДОУ «Детский сад №156»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа не может реализовываться взамен или в рамках образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию образовательных программ дошкольного образования.

1.2.Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Создание комфортных психологических условий для самореализации ребенка, развитие его индивидуальных способностей, самостоятельности, творческой активности.

Это цель, включающая в себя: обучение, воспитание и развитие: формирование у детей новых понятий и способов действий, системы научных и специальных знаний; формирование духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

Задачи:

- Обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей.
- Создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста.
- Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
- Разработать содержание дополнительного образования, в зависимости от запроса и соответствующего современным требованиям.

Рабочая программа	Цель и задачи рабочей программы
Обучение хореографии	Цель - развитие личности детей дошкольного возраста в музыкально-ритмической деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания хореографического искусства; Задачи: *Образовательные:* • научить детей свободно ориентироваться в пространстве, • научить детей вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой; • формировать танцевальные умения и навыки на основе овладения и освоения программного материала, умения координировать движения, согласовывая их с содержанием музыки; • научить передавать образы, характеры танцевальных миниатюр *Развивающие*: • развитие физических данных детей; • развитие образного мышления, воображения, фантазии и памяти; • формирование творческой активности и развитие интереса к танцевальному искусству; • развитие потребности к самовыражению в движении под музыку, способности к импровизации, умения ориентироваться в пространстве. *Воспитательные:* • воспитание трудолюбия, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели; • умение работать в коллективе и в парах; • создание условия для адаптации ребенка в коллективе через коммуникативное двигательное общение; • формирование эстетического вкуса детей, чувство прекрасного, интерес к национальному творчеству, любви к танцевальному искусству.

1.3.Содержание Программы

Структурной особенностью Программы является блочно - тематическое планирование. Каждый блок представлен работой

определенных кружков. Планируя работу, руководитель кружка может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей (законных представителей).

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направленностям:

Художественная направленность – предмет (дисциплина) «Обучение хореографии»:

Реализуется по ДООП «Обучение хореографии» (далее – программа). Содержание программы представлено в ДООП «Обучение хореографии».

Для формирования интереса и желания к занятиям хореографии в танцевальных постановках и в сопровождении танцевальных упражнений используется современная детская музыка, в том числе из мультфильмов и детских передач.

Наименование программы	Группа (возраст детей)	Всего количество часов	Формы контроля
Обучение хореографии	Средняя (4-5 лет)	62	Участие в конкурсах муниципального и регионального уровня. Участие в утренниках Образовательной организации. Открытое занятие для родителей
Обучение хореографии	Старшая (5-6 лет)	62	Участие в конкурсах муниципального и регионального уровня. Участие в утренниках Образовательной организации. Открытое занятие для родителей
Обучение хореографии	Подготовительная (6-7 лет)	62	Участие в конкурсах муниципального и регионального уровня. Участие в утренниках Образовательной

			организации. Творческий отчет для родителей

1.4.Планируемые результаты освоения программы:

• положительная динамика психо-эмоционального и физического развития, сохранение и укрепление здоровья детей;
• развитие творческих способностей и творческого потенциала детей;
• эмоционально положительный опыт взаимодействия детей со взрослым и со сверстниками в совместной творческой деятельности;
• удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам;
• совершенствование двигательных, речевых и коммуникативных навыков;
• расширение кругозора, обогащение активного и пассивного словаря детей.
• развитие способностей, способствующих формированию духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности.

Планируемые результаты освоения ДООП

Обучение хореографии	*К концу года обучения в средней группе:* • Ребенок уверенно двигается под музыку в соответствии с ее характером, ритмом, темпом. • Начинает и заканчивает движения вместе музыкой. • Выполняет движения, сохраняя при этом правильную осанку. • Отличает различные жанры музыкального сопровождения (марш, танец, хоровод). • Овладевает различными видами танцевальных шагов (бодрый шаг с носка, танцевальный бег, галоп, поскоки и др.). • Овладевает правильным позициями ног (1,2,6) и положением рук (подготовительная, 1, 2, 3). • Знает различные виды прыжков. *К концу года обучения в старшей группе:* • Ребенок владеет навыками по различным видам движений по залу и приобретает определенный запас движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. • Может передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, бодрый и т. д.). • Владеет основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. • Умеет исполнять элементы классического и народного танца и комплексы ритмических упражнений под музыку, а так же двигательные задания.

	• Правильно выполняет усложнённые упражнения партерной гимнастики. *К концу года обучения в подготовительной группе:* • Ребенок может хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр. • Умеет выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой. • Может передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, бодрый и т. д.). • Владеет основами хореографических упражнений этого года обучения. • Умеет исполнять элементы классического и народного танца и комплексы ритмических упражнений под музыку, а так же двигательные задания.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

Структура учебного плана включает платные образовательные услуги, перечень которых формируется на основе анализа запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), количество занятий в неделю, месяц и общее количество занятий в планируемый период.

Учебный план

Наименование рабочей программы	Возрастная группа	Продолжи-тельность занятия	Объем образовательной нагрузки (кол-во часов)		
			В неделю	В месяц	В год
Обучение хореографии	4-5 лет	20 минут	2	6-9	62
	5-6 лет	25 минут	2	6-9	62
	6-7 лет	30 минут	2	6-9	62

2.2.Календарный учебный график

Календарный учебный график платных образовательных услуг является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2022/2023 учебном году в Образовательной организации.

Режим работы Образовательной организации: рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресение - выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 в годовом календарном учебном графике по платным образовательным услугам учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 33 недели.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Содержание	Наименование услуг
	Обучение хореографии
Количество учебных недель	33
Количество учебных дней	62
Продолжительность зимних каникул	31.12.2022-08.01.2023
Продолжительность учебного года	02.10.2023- 30.05.2024

Продолжительность занятий

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
20 минут	25 минут	30 минут

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2023/2024 учебный год

04.11.2022– День народного единства
31.12.2022 – 08.01.2023 – новогодние каникулы
23.02.2023 – День защитника Отечества
08.03.2023 – Международный женский день
01.05.2023 –Праздник весны и труда
09.05.2023 – День Победы
В Постановлении Правительства РФ предусматривается перенос в 2024 году следующих выходных дней:
с субботы 6 января на пятницу 10 мая;
с воскресенья 7 января на вторник 31 декабря;
с субботы 27 апреля на понедельник 29 апреля;
с субботы 2 ноября на вторник 30 апреля;
с субботы 28 декабря на понедельник 30 декабря.

2.3.Условия реализации Программы

Программа обеспечивается необходимыми условиями для ее качественной реализации.

Наименование услуг	Материально–техническое обеспечение	Техническое обеспечение	Кадровое обеспечение
Обучение хореографии	• музыкальный или спортивный зал; • атрибуты и костюмы для танцевальных номеров соответственно количеству обучающихся; • подборка справочной и информационной литературы.	• музыкальный центр; • аудиозаписи, соответственно плану программы; • видеозаписи для ознакомления с миром танца	хореограф

2.4.Формы аттестации

По программе не предусмотрена аттестация воспитанников.

2.5. Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДООП	Формы
Уровень освоения воспитанниками программы	Педагогические наблюдения
Удовлетворенность родителей предоставляемыми образовательными услугами	Анкетирование

2.6.Методические материалы

В процессе организации дополнительного образования обучающихся используются различные формы взаимодействия педагога с детьми. Занятия в кружках комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Основной образовательной программы Образовательной организации. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

При проведении занятий педагоги используют различные методы и приёмы:

• Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия.

Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

• Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

• Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

2.7. Список литературы

Программа «Обучение хореографии»:

• Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.

• Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – 2-е изд., испр. и доп.

• Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения / Т. Г. Анисимова, А. С. Ульянова.

Лист внесения изменений и дополнений.