

ПРИНЯТО  
Решением педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №156»  
протокол №3 от 22.08.2024

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №156»  
Т.А. Мерзликина  
№ 143-осп от 23.08.2024



ДЕЛО № 02-08

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №156»  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи)**

(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)

Начато: 01.09.2024  
Окончено: \_\_\_\_\_  
Хранить: постоянно  
Ст. 710-а, 294 ТП  
До ликвидации учреждения

## Содержание

| Наименование раздела Программы   | Номер<br>страницы |
|--|-------------------|
| <b>1.Целевой раздел</b>  | 4                 |
| 1.1. Пояснительная записка   | 4                 |
| 1.2. Цель и задачи Программы   | 7                 |
| 1.2.1. Цель и задачи программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)  | 8                 |
| 1.2.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ОНР):   | 11                |
| <i>1.2.2.1. Принципы и подходы к формированию Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 13                |
| 1.2.3. Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики  | 16                |
| 1.2.3.1. Специфика национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность  | 18                |
| 1.2.3.2. Особенности развития детей, имеющие тяжелые нарушения речи (ОНР)  | 21                |
| 1.3. Планируемые результаты реализации Программы   | 27                |
| 1.3.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР (ОНР).  | 27                |
| 1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы  | 27                |
| <i>1.3.3. Планируемые результаты реализации Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 29                |
| 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.  | 40                |
| <b>2.Содержательный раздел</b>   | 43                |
| 2.1. Пояснительная записка   | 43                |
| 2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР (ОНР) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях                                  | 44                |
| <i>2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>   | 53                |
| 2.2.2. Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников  | 54                |
| 2.2.3. Методы и приемы реализации Программы  | 59                |
| 2.2.4. Средства реализации Программы   | 60                |
| 2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы  | 63                |
| 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.   | 64                |
| <i>2.3.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи). Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | 66                |
| 2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ОНР)  | 74                |
| 2.5. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи  | 76                |
| 2.6. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.  | 77                |
| 2.7. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР (ОНР).  | 80                |
| 2.8. Организация работы психолого-педагогической консилиума  | 85                |
| <b>2.9. Рабочая программа воспитания</b>   | 88                |
| 1.Целевой раздел   | 88                |
| Пояснительная записка  | 88                |
| 1.1. Цель и задачи воспитания  | 91                |
| 1.2. Направления воспитания  | 91                |
| 1.3. Целевые ориентиры воспитания  | 93                |
| 1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).   | 94                |
| 1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы   | 95                |
| <i>1.4. Принципы и подходы к формированию Программы воспитания (Часть,</i>   | 96                |

|   |     |
|---|-----|
| <i>формируемая участниками образовательных отношений)</i>   |     |
| 2.Содержательный раздел   | 98  |
| 2.1. Уклад образовательной организации  | 98  |
| 2.2. Задачи воспитания  | 99  |
| 2.3. <i>Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>  | 107 |
| 2.4.Формы совместной деятельности в образовательной организации   | 108 |
| 2.4.1. <i>Деятельности и культурные практики при реализации программы воспитания (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 108 |
| 2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания  | 111 |
| 2.5.1. <i>Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>  | 112 |
| 2.6.Формы совместной деятельности в образовательной организации.  | 117 |
| 2.7.Особенности реализации воспитательного процесса   | 118 |
| 2.7.1. <i>Особенности реализации воспитательного процесса (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>  | 118 |
| 2.7.2. <i>Модель воспитательной деятельности (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 121 |
| 2.7.3. <i>Организация предметно-пространственной среды (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 123 |
| 3.Организационный раздел  | 125 |
| 3.1. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей  | 125 |
| 3.2. <i>Календарный план воспитательной работы</i>  | 127 |
| 3.3. <i>Циклограмма образовательной и воспитательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми</i>   | 128 |
| 3.4. <i>Кадровое обеспечение воспитательного процесса</i>   | 130 |
| 3.5. <i>Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения</i>   | 131 |
| <b>3.Организационный раздел</b>   | 133 |
| 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 133 |
| 3.1.1. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>  | 135 |
| 3.1.2. Описание специальных условий для коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общими нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания)              | 143 |
| 3.2.Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 146 |
| 3.2.1. <i>Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i> | 147 |
| 3.2.2.Учебно-методическое сопровождение программы   | 149 |
| 3.3.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования  | 153 |
| 3.4.Кадровые условия реализации Программы   | 166 |
| 3.4.1. <i>Кадровые условия реализации Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>  | 167 |
| 3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах  | 168 |
| 3.6. <i>Модель образовательного процесса (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 175 |
| 3.7..Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.   | 176 |
| 3.7.1. <i>Календарный план воспитательной работы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>   | 178 |
| 3.7.2. <i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>   | 178 |
| Лист внесения изменений и дополнений  | 182 |

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №156» (МБДОУ «Детский сад №156») (далее – АОП ДО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 года № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 года, регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных

образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023);

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 года № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 года, регистрационный № 72149);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Локальные документы:

- Устав МДОУ «Детский сад №156»;

- Программа развития МБДОУ «Детский сад №156»;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Рамочный характер АОП ДО раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №156» (далее – Организация), возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) (общим недоразвитием речи (далее ОНР), определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированные образовательные программы дошкольной образовательной организации для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР (ОНР).

Структура АОП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АОП ДО включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АОП ДО включает описание образовательной

деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел АОП ДО включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР (ОНР) в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР (ОНР) в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР (ОНР), удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР (ОНР) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части АОП ДО составляет не менее 60% от общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Часть, формируемую участниками образовательных отношений составляет 40% АОП ДО:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (образовательная область «Речевое развитие»).

- Программа «Окружающий мир», разработанная авторским коллективом МБДОУ «Детский сад №156» (образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Ознакомление с окружающим миром») (для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности с 3-х до 7-ми лет);

- Программа «Мы по радуге идем», разработанная авторским коллективом МБДОУ «Детский сад №156» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность») (для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности с 4-х до 7 лет).

- Программа «Конструирование и моделирование», разработанная авторским коллективом МБДОУ «Детский сад №156» (образовательная область «Познавательное развитие» раздел «Конструирование») (для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности с 4-х до 7 лет).

## **1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №156», определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

АОП ДО содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи АОП ДО:**

- реализация содержания АОП ДО;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР (ОНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР (ОНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР (ОНР) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР (ОНР) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР (ОНР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР (ОНР);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР (ОНР);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО АООП ДО построена на следующих **принципах**:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.



## **1.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Цели и задачи**

**Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой**

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5-7 лет, предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников.

Задачи:

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР (ОНР);
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР (ОНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР (ОНР) в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР (ОНР) как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР (ОНР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР (ОНР);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР (ОНР);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Программа «Окружающий мир», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156».**

Образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Ознакомление с окружающим миром» (с 3-х до 7-ми лет).

Цель: сформировать у дошкольников представления об объектах, явлениях и предметах окружающего мира в процессе осмысления своего опыта; формирование личностного восприятия окружающего мира, эмоционально-оценочного отношения к нему.

Задачи:

- развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению на всех этапах своего развития;
- формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, восприятия, памяти, внимания, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные существенные признаки предметов и явлений окружающего мира, умения устанавливать простейшие связи между предметами и объектами окружающего мира, делать простейшие обобщения;
- формирование системы представлений о растениях, животных и природных явлениях;
- формирование представлений о жизненно необходимых условиях для человека, животных и растений (питание, рост, развитие);
- формирование представление о причинно-следственных связях внутри природного комплекса, формирование осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование гуманного эмоционально-доброжелательного и бережного отношения к окружающему миру, нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности;
- формирование экологически грамотного поведения;
- формирование представления детей о предметном мире (видах транспорта, предметах, облегчающих труд взрослых, предметах, удовлетворяющих духовные и интеллектуальные потребности людей, их быт и отдых), о функциях, назначении, свойствах и качествах предмета; знакомить детей с прошлым, настоящим предметного мира, об изменении человеком предметного мира для удобной и комфортной жизни;
- формирование представлений детей о материалах, их свойствах и качествах;
- формирование у дошкольников представлений о себе, членах своей семьи, месте своего жительства, об отличиях жизни в городе и на селе;
- формирование представлений о социальных учреждениях: образования, здравоохранения, культуры, бытовых услуг и пр., о профессиях взрослых, которые составляют окружение дошкольника;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России, о своей малой родине - Алтайский край и его столице - город Барнаул;
- формирование представлений о космосе, планетах, земном шаре, о многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о природном многообразии на земле-природных ландшафтов, климатических зон, флоры и фауны;

- формирование у детей чувства привязанности и любви к своему дому, детскому саду, своим близким, родному краю, чувства гражданской принадлежности и любви к своей Родине;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, чувства гордости за достижения и уважения к культурному наследию России, понимания, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим; - Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России;
- формирование элементарных навыков безопасного поведения в природе, бытовом окружении и обществе, функциональной грамотности;
- формирование у дошкольников навыков самостоятельного приобретения знаний, умения самостоятельно ставить цель и пути и средства ее достижения.

**Программа «Мы по радуге идем», автор коллектив МБДОУ «Детский сад № 156».**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» (с 4-х до 7-ми лет)

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии(носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);
- интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; -воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

## **Программа «Конструирование и моделирование», автор коллектив МБДОУ «Детский сад № 156».**

Образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Конструирование» (с 4-х до 7-ми лет).

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции творца».

Задачи:

- Проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
- Развивать восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я - концепции творца».
- Создавать условия для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
- Расширять опыт конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие - исполнительство – творчество.
- Поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
- Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, формировать умение работать в команде, воспитывать социально-коммуникативные качества личности растущего человека.

### **1.2.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ОНР):**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР (ОНР), оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР (ОНР): предполагает такое построение образовательной

деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО АООП ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление АООП ДО на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами АООП ДО существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР (ОНР) тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР (ОНР) дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АООП ДО: ФГОС ДО и АООП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений** **Принципы и подходы программы**

**Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева**

Образовательная область «Речевое развитие»:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

### **Программа «Окружающий мир», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156»**

Образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Ознакомление с окружающим миром») (с 3-х до 7-ми лет):

- принцип научности и доступности предусматривает раскрытие в изучаемом материале причинно-следственных связей между предметами, явлениями, процессами, событиями, а также обязательное включение в содержание изучаемого материала только актуальной и современной информации, отвечающей современному уровню развития науки и изложенной в доступной для детей дошкольного возраста форме и объеме;

- принцип системности и последовательности предполагает планирование изучаемого материала, последовательно, обеспечивающего максимальную логическую взаимосвязь соседних тем; изложение материала от простого к сложному способствует тому, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе (что сначала - что потом, как было - как стало и пр.); усложнение материала по изучаемым темам в каждой возрастной группе способствует формированию прочной картины мира, ее постепенному обогащению и расширению;

- принцип тематического планирования содержания предполагает распределение изучаемых тем максимально приближенным к сезонным явлениям природы и климатическим особенностям региона, календарным и государственным праздникам, учитывающее ближайшее окружение образовательной организации объектами социальной инфраструктуры;

- принцип «деятельности»: предполагает освоение окружающего мира не путем получения готовой информации. А через «открытие» детьми и освоение в активной деятельности, под умелым руководством взрослого «когда я делаю сам – я получаю опыт и знания»;

- принцип лично-ориентированного общения: предполагает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика дошкольника. В процессе обучения общение взрослого с ребенком должно быть доброжелательным, ориентированным на ребенка, его интересы и потребности. Взрослый выступает в роли друга, партнера, организатора, помощника. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип наглядности: широкое применение, соответствующей изучаемому материалу, наглядности: тематические презентации, обучающие фильмы, интерактивные игры, иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.; обеспечение сочетания демонстрационной и раздаточной наглядности;

- принцип занимательности: изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

### **Программа «Мы по радуге идем», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Изобразительная деятельность» (с 4-х до 7-ми лет):

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования;

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественнотворческого развития детей с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля)

– основы для развития образных представлений;

- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- принцип занимательности: изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

### **Программа «Конструирование и моделирование», автор коллектив МБДОУ «Детский сад № 156».**

Образовательная область «Познавательное развитие» раздел «Конструирование» (с 4-х до 7-ми лет).

Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Принципы построения педагогического процесса:

- Принцип участия: (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).

- Принцип Амплификации (обогащение, расширение) :предполагает постепенное и последовательное расширение круга освоенных объектов и явлений в разнообразии их свойств, функций, взаимосвязей.

- Принцип восприятия: обуславливает зависимость восприятия от предыдущего опыта человека, запаса знаний и умений, а также конкретного состояния личности в момент восприятия. Новое знание и новый опыт всегда вовлекаются в уже сложившуюся ранее систему, благодаря чему происходит расширение, систематизация, классификация и дальнейшее обогащение представлений.

- Принцип культуросообразности: означает, что содержание образования должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры.

- Принцип целостности: подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре. Отношение каждого ребенка к окружающему миру носит целостный характер, что побуждает педагога к адекватному и компетентному применению педагогических инструментов, обеспечивающих целостность мировосприятия.

- Принцип интеграции: данная программа реализуется в рамках ОП ДО, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года).

- Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).

- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

### **1.2.3.Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики**

Официальное полное наименование образовательной Организации: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №156». Сокращенное наименование образовательной Организации: МБДОУ



«Детский сад №156».

Место нахождения образовательной Организации:

Юридический адрес: 656054, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Г. Исакова, 241;

Фактический адрес: 656054, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Г. Исакова, 241.

Статус Учреждения:

Организационно - правовая форма – Учреждение;

Тип – муниципальное;

Тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация;

Основной вид деятельности образовательной Организации – реализация образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является городской округ - город Барнаул Алтайского края. Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула. Функции и полномочия собственника имущества образовательной Организации от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по управлению муниципальной собственностью города Барнаула.

Телефон: (385 2)43-97-13.

Электронная почта: dou156@yandex.ru.

Организация работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.00 до 19.00 (12 часов). В образовательной Организации функционирует 11 групп (изменяемых), семь из которых коррекционные, в том числе в группах находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания- 4 часа.

- от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- от 3 до 4 лет (младшая группа)
- от 4 до 5 лет (средняя группа)
- от 5 до 6 лет (старшая группа)
- от 6 до 7 лет (подготовительная группа)
- для детей с ТНР (ОНР) от 5 до 7 лет (старшая, подготовительная группы).

Организация обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Обеспечивает обучение, воспитания и развития детей в возрасте от двух до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и от пяти до прекращения образовательных отношений в группах компенсирующей направленности.

Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

*Основные участники реализации Программы:*

Сведения о кадровом составе

Педагогический коллектив составляют: заведующий, старший воспитатель, воспитатели, учителя – логопеды, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие Организации. Социальными заказчиками деятельности Организации являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив образовательной Организации создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

**Социальными заказчиками реализации АОП ДО** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки АОП ДО:

- условия, созданные в Организации для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №156 «Калинка» комбинированного вида
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **1.2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Организуя педагогический процесс, образовательная Организация учитывает природно-климатические, национально-культурные, социально-исторические особенности осуществления образовательного процесса, используя интегрированный подход в приобщении дошкольников к истокам народной культуры, общемировым культурным ценностям, в формировании гражданской принадлежности и патриотических чувств, решая в комплексе задачи нравственного, речевого, художественно-творческого и познавательного развития ребенка.

| Особенности                             | Содержание   | Формы взаимодействия  |
|---|--|---|
| Природно-климатические и экологические  | Географическое и территориально-расположение, ландшафтные особенности, флора и фауна, климатические и погодные условия   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и т.д.;</li> <li>- выставка детского творчества (рисунки, аппликация);</li> <li>- оформление фотоальбомов, газет «Наши питомцы», «Комнатные растения», «Животные Алтайского края» и пр.;</li> <li>- создание «Огорода на окне»;</li> <li>- Викторина «22 апреля – День земли»;</li> <li>- труд в уголке природы и на участке, в огороде МБДОУ;</li> <li>- наблюдения на прогулке;</li> <li>- благотворительные акции «Поможем птицам»</li> </ul>  |
| Национально-культурные и этнокультурные | Традиции народной культуры, национальная одежда и элементы быта, ремесла и декоративное творчество, устное народное творчество и фольклор, мировая, народная музыкальная культура и инструменты, знакомство с творчеством детских в т.ч. Алтайских писателей, поэтов и музыкантов, многонациональность населения Алтайского края, Российской Федерации | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по образовательным областям «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;</li> <li>- комплекс познавательных экскурсий, музыкальную школу №5, музей истории культуры МБОУ СОШ «Гимназия №131», Библиотечно-информационный центр города Барнаула;</li> <li>- проведение праздников и выставки детского творчества по народному календарю: «Осенины», «Коляда», «Масленица»;</li> <li>- проведение театральной недели (к международному Дню театра);</li> <li>- ознакомление детей с видами народного декоративно-прикладного искусства, с различными изобразительными техниками;</li> <li>- недели творчества детских писателей и поэтов: рассказы педагогов о детских писателях и поэтах, чтение произведений и беседы по прочитанному, конкурс чтецов, викторина по содержанию произведений, выставка детского и семейного творчества, музыкально-театрализованное представление.</li> </ul> |
| Социально-исторические                  | территориальная принадлежность (улица, город, край, Россия, планета), государственные символы и праздники, историческое прошлое страны и объектов окружающей   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по темам в разделах «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;</li> <li>- комплекс познавательных экскурсий по городу в близлежащие социальные учреждения: на почту, в школу, магазин, в</li> </ul>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | действительности<br>транспорт, жилища,<br>одежды, посуды и пр.)<br>национальные герои и<br>знаменитые земляки,<br>профессии и труд людей,<br>социальные учреждения | библиотеку, парикмахерскую, аптеку и<br>детскую поликлинику;<br>- благотворительные акции «Цветы для<br>героев», «Вырастим рассаду для нашего<br>огорода и цветника»;<br>- выставки детского творчества;<br>-встречи с родителями, представителями<br>разных профессий (врач, инспектор ПДД,<br>инспектор по делам несовершеннолетних и<br>пр.);<br>- развлечения «День знаний», «День матери»,<br>«Защитники Отечества», «Праздник мам»,<br>«День Победы», «Малая олимпиада в детском<br>саду»;<br>- туристический праздник ко Дню защиты<br>детей;<br>- совместный семейный праздник «Папа,<br>мама, я – спортивная семья!»;<br>- участие в конкурсах разного уровня и<br>разной направленности;<br>- фото вернисажи и газеты «Наши<br>защитники», «Моя мама самая лучшая»;<br>- оформление альбомов «Моя семья»,<br>«Любимый город», «Край родной» и др. |
|--|--|---|

МБДОУ «Детский сад №156» имеет сформировавшиеся принципы и традиции образовательной и воспитательной работы. Организация расположена в жилом массиве, в окружении которого находятся многоэтажные жилые дома, и является образцом культурного, духовно-нравственного и патриотического поведения. Социально-значимые партнеры, с которыми сотрудничает образовательная организация: «Городская детская поликлиника №7, Алтайский государственный педагогический университет, Библиотечно-информационный центр г. Барнаула, МБОУ «Детская музыкальная школа №5», МБОУ ДОД «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Гармония», КГБУЗ «Алтайский краевой психоневрологический диспансер для детей».

Сложившиеся в Организации определенные традиции в осуществлении воспитательного образовательного процесса, которые в том числе, определяют систему отношений участников образовательного пространства на основе нравственно-ценностных идеалов:

- межвозрастное и межгрупповое взаимодействие дошкольников, младших во возрасту детей со старшими - создает благоприятные условия для формирования дружеских и заботливых отношений между детьми разного возраста и разных групп, положительных эмоций и чувств, проявление эмпатии, уважения, самостоятельности;

- ознакомление детей с творчеством детских писателей, поэтов в рамках ежегодного общесадовского детско-родительского проекта - способствует развитию личности воспитанников, становлению стиля и характера взаимоотношений в образовательной организации, способствует единой позиции

образовательной организации и семьи по использованию в воспитании у детей общечеловеческих и национальных ценностей;

- многообразие используемых форм работы с детьми по художественно-эстетическому развитию дошкольников (выставки, фестивали, досуги, развлечения, конкурсы, и пр.) - формирует у детей культуру общения и поведения, этических представлений, предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми, уважения к традициям и культуре родного края и страны, других народов, ценностного отношения к красоте через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности;

- использование принципа еженедельного тематического планирования работы с детьми, разработка и проведение совместных еженедельных тематических мероприятий (событий) - реализует единство и преемственность образовательных и воспитательных задач развития дошкольников; способствует укреплению устоявшегося порядка жизни в детском сообществе, усвоению норм и правил взаимодействия детей и взрослых, установлению комфортного психологического климата (атмосферы), безопасности жизнедеятельности;

- создание образовательной организацией и семьей единого образовательного пространства - способствует объединению развития, обучения и воспитания в целостный процесс, направленный на создание условий для реализации ребенка в обществе, овладение воспитанниками принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Развивающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС как:

- оформление интерьера помещений образовательной организации (групп, коридоров, холлов, залов, лестничных клеток, и т.п.) и их периодическое перепрофилирование;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, оформление тематических уголков, создание экологической тропы, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство образовательной организации на центры активного и тихого отдыха;

- пополнение и обновление уголка краеведения, зимнего сада, и мини-музея народных ремесел в помещении детского сада.

### **1.2.3.2. Особенности развития детей, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. У таких детей сохранен слух и первично сохранен интеллект. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии,

ринолалии, легкой степени дизартрии, с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии.

Тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (по исследованиям Левиной Р. Е., Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В.).

Речевая недостаточность при ТНР (ОНР) у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) (по Филичевой Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже

предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно не дифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально -оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с тяжелым недоразвитием речи (общим недоразвитием речи) имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка и всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер:

- отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения;
- при относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания;

- у детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов;
- связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с помощью взрослого овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением;
- у части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы - недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения;
- наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции;
- часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики;
- у детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере;
- детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками, трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к разным видам организованной образовательной деятельности.

### **Особенности развития дошкольников с ТНР (ОНР)**

#### **По физическому развитию:**

Дети с речевой патологией, имеющие органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы: они делятся на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости и заторможенных с явлениями вялости, астеничности. Среди детей с ТНР (ОНР) могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения ЦНС в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости. Часто в анамнезе детей присутствует миотонический синдром.

#### **По познавательному развитию:**

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка отличаются импульсивностью,



инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации.

#### **По речевому развитию:**

Дети с ТНР (ОНР) используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия отдельных частей предметов и малоизвестных объектов; глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять — двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие твердые, звонкие глухие согласные и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием.

#### **По художественно-эстетическому развитию:**

Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Не сформированность фонематических процессов проявляется в невозможности дифференцировать музыкальные звуки, выполнять музыкально-ритмические движения. У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств.

#### **По социально-коммуникативному развитию:**

Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста с ТНР (ОНР) характеризуются несформированностью коммуникативной функции речи — дети не умеют общаться друг с другом и со взрослыми. Приступив к деятельности, дети не заботятся о партнере, стремятся выполнить задание отдельно, независимо, забывая или намеренно игнорируя установку на совместное решение поставленной задачи. Иногда они говорят, отвернувшись, преимущественно оречевляя собственные предметные действия, не затрудняя себя организацией взаимодействия. Восприятие информации имеет поверхностный характер. Дети перебивают собеседника, проявляя нетерпение. Это свидетельствует о недостаточности самоконтроля, что ведет к рассогласованию, распаду совместной деятельности. В речи детей встречаются грубые аграмматизмы, используются вульгарные выражения. Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев

рук. Это служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания. Многие дети не могут самостоятельно одеться и раздеться, правильно сложить свои вещи. Особую сложность представляет для них застегивание и расстегивание пуговиц, а также зашнуровывание обуви. Нередко предметы непроизвольно выпадают из их рук. Они не умеют пользоваться ложкой: держат ее, зажав в кулак. Поливая комнатные растения, они, расплескивают воду или льют ее в слишком больших количествах. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. К особенностям эмоционально-личностной сферы детей логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо отреагировать на непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Обозначенные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

### **Особенности развития детей-инвалидов.**

Дети – инвалиды – имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, ограничивающие детей вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей – инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Таким образом, дети – инвалиды – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию и обучению.

#### **Типичные затруднения (общие проблемы) у детей – инвалидов:**

- Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире.
- Темп выполнения заданий очень низкий.
- Нуждается в постоянной помощи взрослого.
- Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение).
- Низкий уровень развития двигательных навыков, мышления, развития речи, координации движений.
- Низкая самооценка.
- Повышенная тревожность, впечатлительность, болезненная реакция на тон голоса, изменения в настроении.
- Трудности в понимании инструкций.
- Инфантилизм.
- Высокий уровень психомышечного напряжения.
- Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики.

- Повышенная утомляемость, плаксивость, вялость, раздражительность, не сосредоточенность, отсутствие интереса к какой – либо деятельности, двигательное беспокойство.
- Повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

### **1.3. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР (ОНР) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АООП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР (ОНР). Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **1.3.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР (ОНР)**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР (ОНР) планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП ДО**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает, как можно более точное, сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

#### **Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева**

##### **«Речевое развитие»**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен. Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящиеся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать на картинках предметы, обладающие определенными свойствами. Понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении. Уровень экспрессивного словаря соответствует возрасту.

Ребенок безошибочно называет по картинкам предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при названии действий, изображенных на картинках, называет основные и оттеночные цвета; называет форму указанных предметов.

Уровень грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже; имена существительные в именительном падеже единственного и

множественного числа, имена существительные косвенных падежах; имена существительные в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей.

Без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов.

Объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

## **Программа «Окружающий мир», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156»**

### **«Ознакомление с окружающим миром»**

Представление о себе и своей семье:

- Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Знает именах близких людей, их родственные связи и традиции.
- Имеет представления о занятиях, знает профессию членов своей семьи.
- Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
- Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
- Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
- Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
- Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
- Оценивает результат своей работы.
- Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
- Добросовестно выполняет обязанности дежурных, ухаживает за растениями в уголке природы.
- Проявляет чувства благодарности людям за их труд.

#### Ознакомление с социальным миром:

- Знает о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, промышленности, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.

- Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой живет ребенок.

- Имеет представления о простейших географических сведениях о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире.

- Знает символы России: герб, флаг, гимн. Знает о столице России – Москве и других городах России.

- Имеет представления о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами.

- Имеет представление о малой Родине, ее традициях и истории, знаменитых россиянах, внесших вклад в развитие человечества, достопримечательностях;

- Знает основные государственные праздники;

- Имеет представление о Российской армии, родах войск, военных профессиях. • Соблюдает правила дорожного движения. • Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». • Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

- Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- Владеет понятием «деньги», знает их функции.

- Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства, творческих профессиях (художник, писатель, композитор, мастера народного декоративно-прикладного искусства – гончар, резчик и пр.);

- Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

- Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).

#### Ознакомление с предметным окружением:

- Имеет представление о предметах, окружающих человека, облегчающих труд человека в быту;

- Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.

- Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества;

- Умеет сравнивать и классифицировать предметы;

- Имеет представление о прошлом некоторых предметов окружения и быта;

- Имеет представления о трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.
- Имеет расширенные представления о профессиях людей в городе и на селе, транспорта, торговли, связи;
- Имеет представление о технических устройствах, инструментах и трудовом инвентаре, используемым человеком в науке, труде и быту;
- Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
- Знает источники опасности в быту.
- Имеет элементарное представление об освоении Космоса человеком; • С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;
- Имеет общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.
- Знаком с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Ознакомление с миром природы:
- Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон, владеет навыками наблюдения.
- Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»; • Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними.
- Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;
- Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.
- Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;
- Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках.
- Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;
- Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;
- Имеет представление о природных погодных явлениях (по временам года); • Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных и зимующих птиц;
- Отличает съедобные грибы от несъедобных;
- Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.



- Знает элементарные сведения о природе участка детского сада;
- Имеет представления о географических особенностях Алтайского края (реки, горы, озера) Алтайского края, полезных ископаемых, заповедниках, занесенные в Красную книгу объекты флоры и фауны;
- Имеет представления о многообразии природных ландшафтов, климатических зон, представителей флоры и фауны на планете Земля;
- Имеет элементарные представления о строении вселенной (планеты, звезды, космические объекты и пр.)
- Эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно. Становление ценностей здорового образа жизни:
  - Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
  - Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
  - Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

### **Программа «Мы по радуге идем», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156»**

#### **«Изобразительная деятельность»**

- Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Передает различные положения (стоя, лежа, в движении и пр.) предметов в пространстве на листе бумаги.
  - Владеет композиционными умениями, умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга.
  - Владеет способами и приемами рисования различными материалами.
  - Владеет навыками рисования контура предмета простым карандашом, кистью — разными способами.
  - Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет.
  - Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
  - Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности.
  - Владеет навыками лепки предметов пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
  - Передает в лепке выразительность образа, умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
  - Умеет лепить мелкие детали, пользуясь стекой.

- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки, использует дополнительные материалы.
- Создает из геометрических фигур изображения или декоративные композиции.
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.
- Создает предметные и сюжетные композиции из аппликации, дополняет их деталями, обогащающими изображения.
- Умеет создавать из бумаги объемные фигуры, из природного материала-игрушки, сувениры.
- Создает изображения по мотивам народной декоративной росписи.

### **Программа «Конструирование и моделирование», автор коллектив МБДОУ «Детский сад № 156».**

#### **«Конструирование»**

Ребенок шестого года жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере). Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера, н-р, оформления музыкального зала к празднику или для театральной постановки.

Для педагогической диагностики воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к шести годам ребенок:

- Увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов, назначения, масштаба и места в пространстве.
- Конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче несложному алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога.
- Осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве.
- Имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат.
- Умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным

конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов.

- Самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования. Умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым.

## **Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)**

### **Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева**

#### **«Речевое развитие»**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен. Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящиеся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать на картинках предметы, обладающие определенными свойствами.

Понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

Уровень экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при названии действий, изображенных на картинках, называет основные и оттеночные цвета; называет форму указанных предметов.

Уровень грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже; имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные косвенных падежах; имена существительные в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей.

Без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов.

Объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

## **Программа «Окружающий мир», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156»**

### **«Ознакомление с окружающим миром»**

Представление о себе и своей семье:

- Знает о ближайшем окружении, семье, имеет представления о занятиях, именах близких людей, о семейных историях, традициях. Знает свое имя, фамилию, возраст.

- Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

- Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем, имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

- Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Называет свое имя, фамилию, возраст, знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

- Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

- Имеет представление о себе, как члене коллектива. • Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

- Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

- Убирает свое рабочее место, участвует в уборке группового помещения, добросовестно выполняет обязанности дежурных.

- Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь.

- Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.

- Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

Ознакомление с социальным миром:

- Знает о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, промышленности, городских зданиях и учреждениях, социальных институтах города, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.

- Имеет представления о географических сведениях России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире.

- Знает символы России: герб, флаг, гимн. Знает о столице России – Москве и других городах России.

- Имеет представления о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами.

- Называет основные государственные праздники; • Имеет элементарные представления об истории человечества, о роли России в его развитии

- Имеет элементарные представления об эволюции Земли, о многообразии стран и народов на земле, биологической обоснованности различных рас;

- Имеет представление о правах детей, защищенных государством; • Имеет представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), об элементах экономики;

- Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза, о культурных явлениях (театре, цирке, музее и т.д.) их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- Имеет представление о Российской армии, родах войск, военных профессиях, героях-защитниках Родины в прошлом и настоящем;

- Имеет представление о видах транспорта, соблюдает правила дорожного движения.

- Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

- Владеет понятием «деньги», знает их функции.

- Имеет общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

- Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

Ознакомление с предметным окружением:

- Имеет представление о предметах своего окружения, быта, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;

- Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.

Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества;

- Имеет представление о предметах, технических устройствах облегчающих труд людей в науке и на производстве;

- Имеет представление об истории создания предметов;

- Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

- Имеет представление о способах добычи и производства материалов;

- Владеет разнообразными способами обследования предметов (исследование, экспериментирование, сравнение, сопоставление и т.д.);

- Имеет представление о видах транспорта в старину и современном мире, в городе и на селе, о специализированной технике;

- Имеет представление об освоении Космоса человеком, имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);

- Имеет представления о трудовой деятельности людей, деятелях науки, культуры, знаменитых россиянах и земляках.
- Имеет расширенные представления о различных профессиях в разных сферах жизни ,о профессиях людей в городе и на селе;
- Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Знает источники опасности в быту.
- Имеет представление о народной культуре, ее богатстве и красоте. • Знаком с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Ознакомление с миром природы:
  - Знает деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;
  - Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;
  - Знает домашних и диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде;
  - Имеет расширенные знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;
  - Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни, определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;
  - Имеет обобщенные представления о временах года, о сезонных изменениях в природе, об особенностях приспособления объектов флоры и фауны к сезонным изменениям;
  - Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;
  - Имеет представление о явлениях природы, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями, знает правила поведения человека в этих условиях;
  - Имеет представление о взаимосвязи в природе;
  - Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее, в том числе Алтайского края.
  - Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах, уважительно относится к труду сельских жителей;
  - Знает элементарные сведения о природе участка детского сада, краеведческие сведения о природе. • Умеет высаживать садовые растения в горшки, ухаживать за комнатными растениями;
  - Имеет представление о народных приметах; • Знает основы экологической культуры, соблюдает правила поведения в природе правила поведения на природе;

- Эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно.

Становление ценностей здорового образа жизни:

- Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

- Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);

- Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Программа «Мы по радуге идем», автор коллектив МБДОУ «Детский сад №156»**

«Изобразительная деятельность»

- Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.

- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

- Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

- Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

### **Программа «Конструирование и моделирование», автор коллектив МБДОУ «Детский сад № 156».**

«Конструирование»

Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением

оригинального продукта игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера. Для педагогической диагностики воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к семи годам ребенок:

- Целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов, назначения, масштаба и места в пространстве.

- Конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу.

- Осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и др.

- Умеет действовать индивидуально, в парах и в команде, активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов.

- Самостоятельно планирует и организует деятельность, обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели.

- Адекватно относиться к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата.

- Умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым. Оптимальным способом проверки полученных результатов являются занятия конструированием по заданной теме с учетом индивидуального профиля развития дошкольника и динамики возможных достижений детей дошкольного возраста в конструировании.

#### **1.4.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по АОП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"](#), а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР (ОНР), направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.



АОП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР (ОНР) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР (ОНР);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР (ОНР);
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АОП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР (ОНР) с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры АОП ДО Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка с ТНР (ОНР);
4. различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР (ОНР).

АОП ДО предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами АОП ДО оценка качества образовательной деятельности по АОП ДО:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР (ОНР);

2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР (ОНР) в условиях современного общества;

3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР (ОНР);

4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

5. разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР (ОНР) в дошкольном детстве;

6. разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

7. разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

8. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР (ОНР) на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР (ОНР) на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

АОП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР (ОНР), используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР (ОНР) по АОП ДО;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Организации система оценки качества реализации АОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР (ОНР);

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР (ОНР).

Педагогическая диагностика в Организации проводится в периодичностью три раза в год: сентябрь, январь, май.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации ПАОП ДО. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР (ОНР), его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АООП ДО в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО:
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР (ОНР), семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Пояснительная записка**

В содержательном разделе АООП ДО представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР (ОНР) в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям

(направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР (ОНР), специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР (ОНР).

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР (ОНР). Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР (ОНР), значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР (ОНР) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР (ОНР), с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР (ОНР) с педагогическим работником и другими детьми;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
  - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
  - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
  - развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР (ОНР);
  - развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

**Содержание** образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР (ОНР) навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР (ОНР) предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР (ОНР), ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР (ОНР).

## **Познавательное развитие**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

**Содержание** образовательной области "Познавательное развитие" **предполагает** создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР (ОНР) познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР (ОНР) мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Речевое развитие**

В образовательной области "Речевое развитие" основными **задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

**Содержание** работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР (ОНР).

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР (ОНР) в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется



формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР (ОНР) включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Художественное –эстетическое развитие**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном,

пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального

сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР (ОНР) большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для

проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР (ОНР) вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР (ОНР) в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР (ОНР) о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Представлено в Программе «Окружающий мир», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад №156»:

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с социальным миром.

Представлено в Программе «Конструирование и моделирование», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад №156»:  
Конструирование.

### Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Представлено в Программе «Мы по радуге идем», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад №156»:  
Изобразительная деятельность.

### Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Представлено в «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищевой  
Речевое развитие.

## 2.2.2. Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Таблица 1

| Возраст                     | Форма реализации Программы  |
|-----------------------------|---|
| Старшая группа<br>(5-6 лет) | <p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>Проблемные ситуации<br/>Проектная деятельность<br/>Тематические презентации и учебные фильмы<br/>Наблюдение<br/>Чтение художественной литературы, анализ художественных произведений<br/>Просмотр и анализ мультфильмов<br/>Беседы<br/>Дидактические, настольно-печатные, словесные и интерактивные игры<br/>Рассматривание иллюстраций, картин, серий картинок<br/>Моделирование ситуаций<br/>Игры - подвижные, дидактические, творческие<br/>Трудовая деятельность<br/>Театрализованная постановка<br/>Праздники и развлечения</p> |
|                             | <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Проектная деятельность<br/>Тематические презентации, тематические учебные фильмы<br/>Исследовательская деятельность<br/>Конструктивно-модельная деятельность<br/>Опыты, экспериментирование<br/>Экскурсии, наблюдение<br/>Игровые упражнения<br/>Игры – дидактические, настольно-печатные, интерактивные, подвижные, с правилами<br/>Развивающие игры<br/>Проблемные ситуации<br/>Тематические прогулки<br/>Создание коллекций</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Конкурсы, викторины<br/>Беседы<br/>Просмотр и анализ видео – мультфильмов</p> <p><b>ОО «Речевое развитие»</b><br/>Проектная деятельность<br/>Речевые дидактические игры<br/>Настольно-печатные игры<br/>Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.<br/>Игры с предметами и сюжетными игрушками<br/>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.<br/>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)<br/>Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование<br/>Имитационные упражнения, пластические этюды<br/>Упражнения: на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания, на постановку звуков и совершенствование звуковой культуры речи, на совершенствование грамматического строя речи, активизации и расширение словаря<br/>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций<br/>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.<br/>Хороводные игры<br/>Тематические досуги<br/>Фактическая беседа, эвристическая беседа<br/>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики<br/>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)<br/>Литературные викторины<br/>Досуги<br/>Игры-драматизации<br/>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом<br/>Выставка в книжном уголке<br/>Литературные праздники</p> |
|  | <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b><br/>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности<br/>Организация выставок<br/>Проектная деятельность<br/>Творческое задание<br/>Тематические праздники и развлечения<br/>Танец<br/>Пение<br/>Музицирование<br/>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br/>Беседы с детьми о музыке<br/>Музыкально-дидактическая игра<br/>Театрализованная деятельность<br/>Рассматривание портретов композиторов<br/>Использование музыки:<br/>- на утренней гимнастике<br/>- во время умывания<br/>- в сюжетно-ролевых играх<br/>- перед дневным сном<br/>- при пробуждении</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Просмотр мультфильмов, тематических презентаций, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Концерт-импровизация</p> <p><b>ОО «Физическое развитие»</b></p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>- классические,</li> <li>- тренирующие,</li> <li>- на улице,</li> <li>- походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>- сюжетные,</li> <li>- имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Досуг</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки,</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> |
| <p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p> | <p><b>ОО « Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Тематические презентации и учебные фильмы</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p> <p>Просмотр и анализ видео – мультфильмов</p> <p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p> <p>Викторины, конкурсы</p> <p>Моделирование ситуаций</p> <p>Игры- дидактические, настольно-печатные, интерактивные, подвижные, с правилами</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций и картин</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Театрализованная постановка</p> <p>Праздники и развлечения</p>   |
|  | <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Проектная деятельность</p>   |



Поисково- исследовательская деятельность  
 Конструктивно-модельная деятельность  
 Опыты, экспериментирование  
 Экскурсии, наблюдение  
 Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды  
 Игровые упражнения  
 Игры – дидактические, настольно-печатные, интерактивные, подвижные, с правилами  
 Проблемно-поисковые ситуации  
 Развивающие игры  
 Игра-экспериментирование  
 Тематические прогулки и экскурсии  
 Создание коллекций  
 Конкурсы, викторины  
 Беседы  
 Просмотр и анализ видео – мультфильмов

**ОО «Речевое развитие»**  
 Проектная деятельность  
 Речевые дидактические и интерактивные игры  
 Настольно-печатные игры  
 Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.  
 Игры с предметами и сюжетными игрушками  
 Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  
 Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  
 Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование  
 Имитационные упражнения, пластические этюды  
 Коммуникативные тренинги  
 Упражнения: на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания, на постановку звуков и совершенствование звуковой культуры речи, на совершенствование грамматического строя речи, активизации и расширение словаря  
 Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  
 Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  
 Тематические досуги  
 Фактическая беседа, эвристическая беседа  
 Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики  
 Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)  
 Литературные викторины  
 Досуги  
 Игры-драматизации  
 Показ настольного театра, работа с фланелеграфом  
 Выставка в книжном уголке  
 Литературные праздники

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  
 Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности  
 Создание макетов и их оформление  
 Организация выставок  
 Проектная деятельность  
 Творческое задание,

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Тематические праздники и развлечения<br/> Танец<br/> Пение<br/> Музицирование<br/> Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br/> Беседы с детьми о музыке<br/> Музыкально-дидактическая игра<br/> Театрализованная деятельность<br/> Рассматривание портретов композиторов<br/> Использование музыки:<br/> - на утренней гимнастике<br/> - во время умывания<br/> - в сюжетно-ролевых играх<br/> - перед дневным сном<br/> - при пробуждении<br/> Просмотр мультфильмов, тематических презентаций, фрагментов детских музыкальных фильмов<br/> Концерт-импровизация</p>  |
|  | <p><b>ОО «Физическое развитие»</b><br/> Занятия-развлечения<br/> Физкультурные занятия:<br/> - сюжетно-игровые,<br/> - тематические,<br/> - классические,<br/> - тренирующие,<br/> - на улице,<br/> - походы.<br/> Общеразвивающие упражнения:<br/> - с предметами,<br/> - без предметов,<br/> - сюжетные,<br/> - имитационные.<br/> Игры с элементами спорта<br/> Спортивные упражнения<br/> Дидактические игры<br/> Досуг<br/> Игровые упражнения<br/> Игровые ситуации<br/> Утренняя гимнастика<br/> Физкультминутки<br/> Динамические паузы<br/> Подвижные игры<br/> Проблемные ситуации<br/> Имитационные движения<br/> Спортивные праздники и развлечения<br/> Гимнастика после дневного сна:<br/> - оздоровительная<br/> - коррекционная<br/> - полоса препятствий</p> |

### 2.2.3. Методы и приемы реализации Программы

В организации образовательного и коррекционно-развивающего процесса рекомендуется использовать весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор в сочетании на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Гибкие методы обучения детей с ТНР (ОНР) формируют познавательный интерес и творческое мышление, высокий уровень активности, умение находить оптимальные решения, предсказывать результат. Активные методы обучения являются универсальным средством личностного развития ребенка.

Таблица 2

| Направленность методов                          | Название методов | Приемы   | Описание методов/ приемов  |
|---|------------------|--|--|
| Методы организации и осуществления деятельности | Словесные        | Рассказ педагога, рассказы детей.  | Пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы  |
|   |                  | Беседа.  | По содержанию выделяют познавательные и этические беседы.  |
|   |                  | Чтение художественной литературы.  | По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.   |
|   | Наглядные        | Наблюдение   | Кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.             |
|   |                  | Демонстрация наглядных пособий   | Рассматривание предметов, репродукций; просмотр диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ   |
|   | Практические     | Упражнения   | Многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие). |
| Элементарные опыты, экспериментирование.        |                  | Преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  |   | причин их изменения и т. д.   |
|  |  | Моделирование   | Создание моделей и их использование для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов   |
|  | Игровые  | Создание игровой ситуации;<br>дидактическая игра;<br>загадывание и отгадывание загадок;<br>введение элементов соревнования.   | Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; |
|  | Репродуктивные методы  |   | Самостоятельная работа и работа под руководством педагога   |
|  | Методы стимулирования и мотивации деятельности   |   | Психологический настрой, побуждение к обучению.   |
|  | Активные методы и приёмы обучения  | Сказкотерапия,<br>Песочная терапия,<br>Психогимнастика  | Упражнения на развитие психических процессов;<br>на развитие мелкой моторики;<br>ритмика, пантомима, игры на снятие напряжения  |
| Методы и приемы создания ситуации успеха | Создание специальных ситуаций, способствующих достижению детей даже незначительных успехов в различных видах деятельности. | Личностно ориентированный подход.<br>Поощрение за любые достижения.<br>Создание благоприятной среды.<br>Словесная поддержка.<br>Установка на позитивное решение проблемы. | Доступное объяснение материала<br>Обязательное использование наглядности  |

#### 2.2.4. Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства обучения и программные комплексы.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д);
- игровой (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной (дидактический и наглядно-информационный материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, выставки народного творчества);
- познавательно-исследовательской (мини-лаборатории, коллекции, натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели и схемы, атласы, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (инструменты и оборудование, образцы видов и жанров изобретательского искусства, декоративно-прикладного творчества, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

В образовательной организации применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

АОП ДО разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в дошкольном учреждении на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов образовательной организации (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителей-логопедов).

В группах компенсирующей направленности обеспечивается взаимодействие узких специалистов и воспитателей на основе единого тематического плана охватывающего занятия с учителем - логопедом, занятия познавательного цикла, изобразительной деятельности. Планом предусмотрено изучение одной темы в неделю в каждой возрастной группе. Список тем частично видоизменяется в зависимости от целей и задач каждой возрастной группы. Темы помогают организовать получение информации оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. План предусматривает усложнение содержания изучаемых тем по возрастам и подбор наиболее эффективных и адекватных методов, приемов и средств.

Выделение основной темы недели не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах способствует формированию у дошкольников целостной картины окружающей действительности, обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику образовательной организации.

Кроме календарно-тематического плана организованную образовательную деятельность в образовательной организации регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование – это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов образовательной организации (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя - логопеда, педагога-психолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами образовательной организации.

## **2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка во всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы педагог:

- создает в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражает радость при встрече, использует ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважает индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряет желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращает внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогает детям в решении проблем организации игры;
- привлекает детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждает выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создаёт условия и выделяет время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагог:

- вводит адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагирует на неуспех ребёнка и предлагает несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывает детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращается к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживает чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогает детям в решении проблем при организации игры;
- привлекает детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывает и реализовывает их пожелания и предложения;
- создаёт условия и выделяет время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивает выставки и красиво оформляет постоянную экспозицию работ;
- организовывает концерты для выступления детей и взрослых.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР (ОНР), будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Рекомендации для закрепления учебного материала, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической



культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР (ОНР) и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как, в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать: организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

### **2.3.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи). Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Семья - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй. Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

#### ***Основные цели и задачи.***

Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни образовательной организации.

**Задачи** взаимодействия образовательной организации с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в образовательной организации и семье, с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях образовательной организации и семьи в решении данных задач;
- создание в образовательной организации условий для разного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с родителями;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в образовательной организации, районе (городе, крае); в проектирование и организацию РППС;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Основные направления и формы работы с семьей.**

**Взаимопознание и взаимоинформирование.** Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в образовательной организации; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в

образовательной организации и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, официального сайта.(образовательной организации, органов управления образованием).

*Стенды* отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития образовательной организации, о реализуемой Программе, об инновационных проектах образовательной организации, о дополнительных образовательных услугах.

- Тактическую (годовую): сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (образовательной организации, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на официальном сайте образовательной организации.

*Формы просвещения:* собрания, групповые и индивидуальные консультации, лекции, семинары, проекты.

**Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей.**

*Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети»:* удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей (законных представителей) и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

*Праздники* - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (Осенины, Папа, мама, я – спортивная семья, Новый год, 8 марта, 23 февраля, День Победы, Выпуск в школу).

*Проектная деятельность.* Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в образовательной организации, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

Таблица 3

| Направления работы       | Формы взаимодействия  |
|--------------------------|---|
| Знакомство с семьей.     | - Встречи-знакомства, ознакомительные экскурсии по образовательной организации;<br>- Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;<br>Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек оформление альбомов Моя семья, генеалогических деревьев;<br>- Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | - Информационные листы о задачах образовательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали);  |

|   |  |
|---|--|
| (законных представителей) о ходе образовательного процесса. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стендов;</li> <li>- Организация выставок детского творчества;</li> <li>- Создание памяток;</li> <li>- Фото-репортажи;</li> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Консультации (индивидуальные, групповые), в том числе на сайте образовательной организации;</li> <li>- Родительские собрания;</li> <li>- Презентация книг, статей из газет, журналов или сайтов, пособий, проводимых для детей и родителей конкурсов (разного уровня) по проблемам семейного воспитания;</li> </ul> |
| Педагогическое просвещение родителей.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы);</li> <li>- Персональные странички педагогов на официальном сайте образовательной организации</li> <li>- Мастер-классы и открытые занятия;</li> <li>- Практические консультации;</li> <li>- Создание библиовидеотеки;</li> </ul>  |
| Совместная деятельность.                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация праздников;</li> <li>- Конкурсы и выставки;</li> <li>- Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека);</li> <li>- Участие в исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- Участие родителей в реализации содержания образовательной программы (тематические занятия, тематические встречи по профессиям, роли на утренниках и пр.)</li> </ul>   |

### Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Таблица 4

| <b>Физическое развитие</b>   |   |
|--|---|
| Содержание образовательной области   | Формы работы  |
| <p>Информировать родителей, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям в сохранении и укреплении физического и психического здоровья воспитанников.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего</p> | <p>Беседа</p> <p>Анкетирование</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Организация выставок детского творчества</p> <p>Создание памяток</p> <p>Буклетов</p> <p>Переписка по электронной почте</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные игры</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Привлечение родителей к организации ПРС</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> |  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |  |
| <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке</p>  | <p>Беседа<br/>Анкетирование семей<br/>Досуги<br/>Дни открытых дверей<br/>Индивидуальные и групповые консультации<br/>Родительские собрания<br/>Оформление информационных стендов<br/>Организация выставок детского творчества<br/>Создание памяток, буклетов<br/>Переписка по электронной почте<br/>Пример коммуникативных кодов<br/>Совместные семейные проекты<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br/>Досуги, концерты</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников</p> <p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> | <p>и праздники</p> <p>Экскурсии</p> <p>Путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Объяснение</p> <p>Создание библиотеки</p> <p>Конкурсы</p> <p>Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</p> <p>Участие в детской исследовательской и проектной деятельности</p> <p>Показ</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Совместный труд детей и взрослых</p> <p>Рассказ</p> <p>Благотворительные акции</p> <p>Детско-родительские проекты</p> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды образовательной организации, группы — при поступлении в, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и образовательной организации в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и образовательной организации; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе .</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории образовательной организации, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p> |  |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>   |  |
| <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка семье и образовательной организации.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать</p>  | <p>Беседа<br/>Коллекционирование<br/>Интеллектуальные игры<br/>Игры-викторины<br/>Экскурсии<br/>Объяснение</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан .</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>  | <p>Анкетирование семей</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Организация выставок детского -родительского творчества</p> <p>Детские концерты и праздники</p> <p>Создание памяток</p> <p>Переписка по электронной почте</p> <p>Создание библиотеки</p> <p>Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</p> <p>Участие в детской исследовательской и проектной деятельности</p>   |
| <p><b>Речевое развитие</b></p>  |   |
| <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> | <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Досуги, концерты и праздники</p> <p>Создание памяток</p> <p>Переписка по электронной почте</p> <p>Создание библиотеки</p> <p>Беседы, объяснение</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Проведение недели театра, праздников по творчеству писателей</p> <p>Создание памяток</p> <p>Конкурсы</p> <p>Литературные гостиные</p> <p>Викторины</p> <p>Маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.)</p> |



| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  |  |
|---|--|
| <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями образовательной организации, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями образовательной организации, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений .</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в образовательной организации знакомство родителей и детей с– учащимися музыкальных школ , фестивали, музыкально- литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p> | <p>Беседа</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Организация выставок детского творчества</p> <p>Создание памяток, буклетов</p> <p>Проведение - мастер-классов</p> <p>Посещение музыкальных театров</p> <p>Музыкальные конкурсы, концерты</p> |

## 2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ОНР)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР (ОНР), обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР (ОНР) с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР (ОНР) адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

### Задачи Программы:

1. определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР (ОНР), обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
2. коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
3. оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР (ОНР) консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР (ОНР) и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР (ОНР) с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР (ОНР));
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР (ОНР);
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР (ОНР);

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР (ОНР).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР (ОНР). Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР (ОНР) и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, риноплазия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР (ОНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной

базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР (ОНР).

## **2.5. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР (ОНР); использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР (ОНР), режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР (ОНР) основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

## **2.6. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **2.6.1. Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР (ОНР). Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **2.6.2. Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР (ОНР) адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **2.6.3. Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР (ОНР) включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **2.6.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР (ОНР). Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными

проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

## **2.7. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР (ОНР).**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР (ОНР), не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять



предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР (ОНР), формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР (ОНР), а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР (ОНР).

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР (ОНР) овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР (ОНР).

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.8. Организация работы психолого-педагогической консилиума**

С целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательной организации и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников в образовательной организации организована работа психолого-педагогического консилиума (ППк). ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом образовательной организации, договором между образовательной организации и родителями (законными представителями) воспитанника.

Основными задачами ППк являются:

- своевременное выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в образовательной организации возможностей;

- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания воспитанников;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка её эффективности;

- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы воспитанника;

- организация взаимодействия между педагогическим составом образовательной организации и специалистами, участвующими в деятельности ППк.

#### **Основные принципы деятельности ППк :**

- принцип объективности в определении образовательного маршрута, т.е. вывод делается после многократных опросов и различных методик обследования идентичного характера с учетом медицинской документации;

- принцип качественного анализа, т.е. учитывается не только конечный результат, но и сам процесс работы (как ребенок преодолел трудности, как воспринял помощь, как заинтересовался заданием и пр.);

- принцип доступности (задание должно отвечать возрастным возможностям ребенка и охватывать материал соответствующего обучения);

- принцип обучения (каждое задание носит обучающий характер);

- комплексный характер в установлении диагноза клинико-психо-лого-педагогического исследования с учетом всех видов медицинских исследований.

#### **Функциями ППк являются:**

- диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении или учении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников; - воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям, педагогам-специалистам, самому ребенку; непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

- реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

#### **Основные области деятельности специалистов ППк.**

Педагог-психолог: Психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.

Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребенка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

Медицинская сестра учреждения здравоохранения: информирование заинтересованных лиц о поступлении в образовательную организацию детей с отклонениями в развитии, контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.

Инструктор по физической культуре: выполнение рекомендаций психолога, учителя-логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.

Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя - логопеда, педагога-психолога.

Председатель и секретарь ППк: ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний ППк, перспективное планирование деятельности ППк, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности. На основании данных диагностического исследования специалисты ППк определяют специальные образовательные потребности детей с отклонениями в развитии. Определив образовательные потребности ребенка, специалисты консилиума разрабатывают определенный индивидуальный маршрут проблемного ребенка; дают рекомендации педагогам, родителям, ребенку; непосредственно воздействуют на личность учащегося в ходе собеседования. Эта работа сопровождает ребенка и его проблему до достижения стабильной положительной динамики.

### **Организация работы ППк**

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательной организации с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников. Медицинский работник (по согласованию), представляющий интересы ребенка в образовательной организации, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 7, г. Барнаул».

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации. На заседании ППк все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ППк содержит обобщенную

характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ППк.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации. Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия. На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: воспитатель образовательной организации или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей).

При отсутствии в образовательной организации условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию Комитета по образованию г. Барнаула.

## **2.9. Рабочая программа воспитания**

### **1.Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)



нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

---

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №156» (МБДОУ «Детский сад №156») разработана в соответствии с нормативными документами:

- Требования Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063);
- Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977);
- Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно - нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977);
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Устав МБДОУ «Детский сад №156»;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Основные локальные акты:

- Программа Развития МБДОУ «Детский сад №156»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №156»;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в образовательной организации;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в образовательной организации (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность).

### **1.1.Цели и задачи воспитания.**

Общая **цель** воспитания в Организации – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи** воспитания в Организации:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **1.2.Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника»,

стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В Организации проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и

инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **1.3.Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде

целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица 1

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.     |

| Направление воспитания | Ценности           | Целевые ориентиры  |
|------------------------|--------------------|--|
|                        |                    | Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.   |
| Трудовое               | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                 |

### **1.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста**

Дети на этапе окончания дошкольного детства способны быть:

- Любознательными: в детях развита и получает педагогическую поддержку любознательность, развиваются исследовательские навыки. Дети знают, как учиться самостоятельно и совместно с другими благодаря поддержке взрослых. Они готовы учиться с интересом и стремиться к приобретению знаний в учении на протяжении всей жизни.

- Обучаемыми, стремящимися к познанию нового, инициативными и самостоятельными: Дети активно интересуются явлениями и объектами окружающей действительности. Они развивают свою природную любознательность и познавательную активность, приобретая жизненные, практические навыки, необходимые для проведения исследований и проявления самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и детьми. Они испытывают удовлетворение от получения новых знаний и умений и сохраняют стремление к познанию и получению новых впечатлений.

- Эрудированными: дети обладают широким кругозором, имеют представление о социальном и природном окружении, обладают знаниями из различных областей и готовы к пополнению этих знаний.

- Думающими и анализирующими: дети учатся проявлять инициативу в применении своих мыслительных навыков, проявляя при этом творчество, способны решать сложные проблемы адекватно возрасту. Они способны внимательно обдумывать свой опыт познания, оценить свои сильные и слабые стороны (с помощью взрослых, которые поддерживают их успешность в определенных видах деятельности). Стремятся содействовать своему образованию и личностному развитию.

- Физически активными и развитыми, стремящимися сохранить и укрепить свое здоровье: дети физически развиты в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, физически активны, стремятся удовлетворить и развивать свои потребности в двигательной активности. Они имеют представление о функционировании своего организма и условиях, необходимых для сохранения и

укрепления своего здоровья. Они овладевают навыками безопасного поведения в быту, в природе и социуме.

- **Эффективно общающимися:** дети обладают хорошо развитыми коммуникативными навыками, уверенно излагают информацию, выражают свои мысли и чувства на родном и государственном языке, используя разнообразные средства общения. Они эффективно работают в команде и с готовностью сотрудничают и взаимодействуют с другими.

- **Принципиальными:** дети стремятся действовать честно, проявляя развитое чувство справедливости и уважения к достоинству личности, группы людей и общества.

- **Объективными и непредвзятыми:** дети понимают и ценят национальную культуру и гордятся традициями своей семьи и своего народа, открыты для взаимодействия с другими людьми (из других социальных групп, национальных сообществ). Способны к поиску разнообразных точек зрения.

- **Любящими свою семью, имеющими представление о малой и большой Родине:** дети любят свою семью, принимают ее ценности; проявляют интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагируют на государственные символы.

- **Доброжелательными и заботливыми:** детям свойственно сопереживание, эмоциональная рефлексия и уважение к чувствам и нуждам других людей. Они проявляют желание помочь другим людям, быть им полезными, стремятся приносить положительные изменения в жизнь других и заботиться об окружающих людях (прежде всего о близких и родных), о питомцах, о природе.

- **Социально адаптированными:** дети соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

- **Неравнодушными:** дети проявляют сочувствие и уважение к другим людям.

- **Гармонично развивающимися:** дети понимают важность интеллектуальной, физической и эмоциональной гармонии для достижения благополучия как для себя, так и для других. Они осознают взаимную зависимость с другими людьми и окружающим миром.

- **Решительными:** дети стремятся действовать самостоятельно, проявляют независимость, стремятся осваивать в процессе игровой и иной детской деятельности новые роли, идеи и способы деятельности.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы воспитания**

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:



**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: **социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие.** Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

**Социокультурные ценности** – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

**Уклад** – это система отношений в образовательной организации сложившаяся основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в образовательной организации. Уклад всегда основывается на человеческой

культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

**Воспитывающая среда** – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## **2.Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.1.Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Организации, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

## **2.2. Задачи воспитания**

Поскольку в Организации создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 2).

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Таблица 2

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель   | Задачи   | Задачи образовательных областей   | Образовательные области                    |
|---|--|--|---|--|
| <p>Патриотическое направление воспитания<br/>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p> | <p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>   | <p>Социально-коммуникативное развитие</p>  |
|   |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul> | <p>Познавательное развитие</p>             |
|   |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>   | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности  | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области                   |
|--|---|---|---|---|
|  |   | своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)  |   |   |
| <p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p> | <p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества,</li> </ul> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей  | Образовательные области            |
|---|---|---|--|------------------------------------|
|   |   |   | <p>умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul> |                                    |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>                                    | Речевое развитие                   |
| <p>Социальное направление воспитания<br/>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>   | Социально-коммуникативное развитие |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической</li> </ul>  | Познавательное развитие            |

| Направления воспитания и базовые ценности                       | Цель                           | Задачи   | Задачи образовательных областей   | Образовательные области             |
|---|--------------------------------|--|---|-------------------------------------|
|   |                                | <p>Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p> | принадлежности;   |                                     |
|   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>   | Речевое развитие                    |
|   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul> | Художественно-эстетическое развитие |
|   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>   | Физическое развитие                 |
| <p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p> | Формирование ценности познания | <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для</li> </ul>   | Познавательное развитие             |





| Направления воспитания и базовые ценности                      | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области             |
|--|---|---|---|-------------------------------------|
|  |   |   | упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами   |                                     |
| Трудовое<br>В основе лежит ценность «Труд»                     | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul> | Социально-коммуникативное развитие  |
| Эстетическое<br>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к</li> </ul>  | Художественно-эстетическое развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей  | Образовательные области |
|---|------|--------|--|-------------------------|
|   |      |        | <p>произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать</li> </ul> |                         |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей   | Образовательные области |
|---|------|--------|---|-------------------------|
|   |      |        | условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности<br>и<br>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации |                         |

### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения

Организуя педагогический процесс, образовательная организация учитывает природно-климатические, национально-культурные, социально-исторические особенности осуществления образовательного процесса, используя интегрированный подход в приобщении дошкольников к истокам народной культуры, общемировым культурным ценностям, в формировании гражданской принадлежности и патриотических чувств, решая в комплексе задачи нравственного, речевого, художественно-творческого и познавательного развития ребенка.

Таблица 3

| Особенности                             | Содержание  | Формы реализации   |
|---|---|--|
| Природно-климатические и экологические  | Географическое и территориальное расположение, ландшафтные особенности, флора и фауна, климатические и погодные условия | - выставка детского творчества (рисунки, аппликация);<br>- оформление фотоальбомов, газет «Наши питомцы», «Комнатные растения», «Животные Алтайского края» и пр.;<br>- создание «Огорода на окне»;<br>- викторина «22 апреля – День земли»;<br>- труд в уголке природы и на участке, в огороде образовательной организации;<br>- наблюдения на прогулке;<br>- благотворительные акции «Поможем птицам» |
| Национально-культурные и этнокультурные | Традиции народной культуры, национальная одежда и элементы быта, ремесла и декоративное творчество, устное              | - комплекс познавательных экскурсий: в МБОУ «Детская музыкальная школа №5», МБОУ СОШ «Гимназия №131», библиотечно-информационный центр города Барнаула;  |

|                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
|                          | <p>народное творчество и фольклор, мировая, народная музыкальная культура и инструменты, знакомство с творчеством детских в т.ч. алтайских писателей, поэтов и музыкантов, многонациональность населения Алтайского края, Российской Федерации</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение праздников и выставки детского творчества по народному календарю: «Осенины», «Масленица»;</li> <li>- проведение театральной недели (к международному Дню театра);</li> <li>- ознакомление детей с видами народного декоративно-прикладного искусства, с различными изобразительными техниками;</li> <li>- недели творчества детских писателей и поэтов: рассказы педагогов о детских писателях и поэтах, чтение произведений и беседы по прочитанному, конкурс чтецов, викторина по содержанию произведений, выставка детского и семейного творчества, музыкально-театрализованное представление.</li> </ul>  |
| Социально – исторические | <p>территориальная принадлежность (улица, город, край, Россия, планета), государственные символы и праздники, историческое прошлое страны и объектов окружающей действительности транспорт, жилища, одежды, посуды и пр.) национальные герои и знаменитые земляки, профессии и труд людей, социальные учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекс познавательных экскурсий по городу в близлежащие социальные учреждения: на почту, в школу, магазин, в библиотеку, парикмахерскую, аптеку и детскую поликлинику;</li> <li>- благотворительные акции «Цветы для героев», «Вырастим рассаду для нашего огорода и цветника»;</li> <li>- выставки детского творчества;</li> <li>- встречи с родителями, представителями разных профессий (врач, инспектор ПДД, инспектор по делам несовершеннолетних и пр.);</li> <li>- развлечения «День знаний», «День матери», «Защитники Отечества», «Праздник мам», «День Победы», «Малая олимпиада в детском саду»;</li> <li>- туристический праздник ко Дню защиты детей;</li> <li>- совместный семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»;</li> <li>- участие в конкурсах разного уровня и разной направленности;</li> <li>- фото вернисажи и газеты «Наши защитники», «Моя мама самая лучшая»;</li> <li>- оформление альбомов «Моя семья», «Любимый город», «Край родной» и др.</li> </ul> |

## **2.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

### **2.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Деятельности и культурные практики при реализации программы воспитания**

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- Воспитательно-образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность воспитательно-образовательной ситуации - появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного воспитывающего взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж), нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение, правила взаимодействия) . Воспитательно-образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах с целью закрепления имеющихся у детей общих знаний и умений, представлений о правилах и нормах взаимодействия их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

- Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности воспитательно-образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для сюжетно-ролевой игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка и становления его личностной культуры в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации воспитательно-образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников наблюдений.

- Занятия основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

- Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке Занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и т.д. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

- Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В коммуникативной деятельности у ребенка формируются умения строить связное высказывание от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.

- Познавательно-исследовательская деятельность включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и

социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

- Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

- Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем.

- Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Организация культурных практик носит подгрупповой характер. В качестве культурной практики выступают:

- совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Педагогом предлагается для обсуждения жизненная проблема близкая детям (в том числе из жизни и опыта детей, из литературных произведений и пр.) в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Дошкольникам предлагаются :

- ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим).

- ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт

проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»).

- имитационно-игровые ситуации; ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения ( физкультурные, музыкальные и литературные досуги и др.).

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, выполнение поручений.

## **2.5.Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В основе процесса воспитания детей в образовательной организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы образовательной организации:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

## 2.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Патриотическое направление воспитания

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Таблица 4

| Возраст                    | Задачи патриотического воспитания  | Направления воспитательной работы  |
|----------------------------|--|--|
| Старший дошкольный возраст | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>• воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>• организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li> <li>• формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul> |



## Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Таблица 5

| Возраст                    | Задачи социального воспитания  | Направления воспитательной работы   |
|----------------------------|--|---|
| Старший дошкольный возраст | <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;</li><li>• формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li><li>• развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• организация сюжетно-ролевых игр, игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;</li><li>• воспитание у детей навыков поведения в обществе;</li><li>• организация групповых и подгрупповых форм в продуктивных видах деятельности с целью обучения детей сотрудничества,</li><li>• учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li><li>создание ситуаций, направленных на формирование умения детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li><li>• создание доброжелательного психологического климата в группе.</li></ul> |

## Познавательное направление воспитания

**Ценность – знания и применение их в реальной деятельности.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Таблица 6

| Возраст                    | Задачи познавательного воспитания   | Направления воспитательной работы   |
|----------------------------|---|---|
| Старший дошкольный возраст | <ul style="list-style-type: none"><li>• развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li><li>• формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li><li>• приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li><li>• организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li><li>• организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</li></ul> |

## Физическое и оздоровительное направления воспитания

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Таблица 7

| Возраст         | Задачи физического и оздоровительного воспитания   | Направления воспитательной работы  |
|-----------------|--|--|
| Старший возраст | <ul style="list-style-type: none"><li>• укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;</li><li>• развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li><li>• создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li><li>• введение оздоровительных традиций в образовательной</li></ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | безопасного образа жизни;<br>• сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня;<br>• формирование культурно-гигиенических навыков. | организации;<br>• формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;<br>• формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;<br>• формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;<br>• включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. |
|--|---|---|

## Трудовое направление воспитания

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Таблица 8

| Возраст                    | Задачи трудового воспитания   | Направления воспитательной работы   |
|----------------------------|---|---|
| Старший дошкольный возраст | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</li> <li>• формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</li> <li>• формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>• воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>• предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>• собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>• связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul> |

## Этико-эстетическое направление воспитания

### Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Таблица 9

| Возраст                    | Задачи этико-эстетического воспитания  | Направления воспитательной работы  |
|----------------------------|--|--|
| Старший дошкольный возраст | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>• воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;</li> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> <li>• воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>• развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</li> <li>• формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его;</li> <li>• формирование у ребенка ценностного отношения к красоте через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умения детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>• воспитание культуры общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>• воспитание культуры речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);</li> <li>• воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду;</li> <li>• выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</li> <li>• уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;</li> <li>• организация выставок, концертов,</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>создание эстетической развивающей среды и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> <li>• реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</li> </ul> |
|--|--|--|

## **2.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### **1. Работа с родителями (законными представителями).**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада образовательной организации, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через консультации, мастер-классы, практикумы, трудовые благотворительные акции, выставки совместного творчества, праздники, фестивали, соревнования, флеш-мобы, совместные занятия по физкультуре, организацию проектной деятельности, выявление и распространение опыта передового семейного воспитания, создание сетевого интернет-сообщества, родительские клубы, клубы выходного дня.

### **2. События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Организации.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Организации можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в Организации или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## **2.7. Особенности реализации воспитательного процесса**

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

### **2.7.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

МБДОУ «Детский сад №156» имеет сформировавшиеся принципы и традиции воспитательной работы. Образовательная организация расположена в жилом массиве, в окружении которого находятся многоэтажные жилые дома, и является образцом культурного, духовно-нравственного и патриотического поведения. Социально-значимые партнеры, с которыми сотрудничает образовательная организация: «Городская детская поликлиника №7, Алтайский государственный педагогический университет, Библиотечно-информационный центр г. Барнаула, МБОУ «Детская музыкальная школа №5», МБОУ ДОД «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Гармония», КГБУЗ «Алтайский краевой психоневрологический диспансер для детей».

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства,
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание

(рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка.

Сложившиеся в образовательной организации определенные традиции в осуществлении воспитательного образовательного процесса, которые в том числе, определяют систему отношений участников образовательного пространства на основе нравственно-ценностных идеалов:

- межвозрастное и межгрупповое взаимодействие дошкольников, младших во возрасту детей со старшими - создает благоприятные условия для формирования дружеских и заботливых отношений между детьми разного возраста и разных групп, положительных эмоций и чувств, проявление эмпатии, уважения, самостоятельности;

- ознакомление детей с творчеством детских писателей, поэтов в рамках ежегодного общесадовского детско-родительского проекта - способствует развитию личности воспитанников, становлению стиля и характера взаимоотношений в образовательной организации, способствует единой позиции образовательной организации и семьи по использованию в воспитании у детей общечеловеческих и национальных ценностей;

- многообразие используемых форм работы с детьми по художественно-эстетическому развитию дошкольников (выставки, фестивали, досуги, развлечения, конкурсы, и пр.) - формирует у детей культуру общения и поведения, этических представлений, предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми, уважения к традициям и культуре родного края и страны, других народов, ценностного отношения к красоте через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности;

- использование принципа еженедельного тематического планирования работы с детьми, разработка и проведение совместных еженедельных тематических мероприятий (событий) - реализует единство и преемственность образовательных и воспитательных задач развития дошкольников; способствует укреплению устоявшегося порядка жизни в детском сообществе, усвоению норм и правил взаимодействия детей и взрослых, установлению комфортного психологического климата (атмосферы), безопасности жизнедеятельности;

- создание образовательной организацией и семьей единого образовательного пространства - способствует объединению развития, обучения и воспитания в целостный процесс, направленный на создание условий для реализации ребенка в обществе, овладение воспитанниками принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений, видов и форм воспитательной работы образовательной организации.

Виды деятельности (занятия и режимные моменты): игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание, изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная деятельность, восприятие произведений художественной литературы.

При организации воспитательно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога. Реализация конкретных форм воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательно-образовательной работы педагога в соответствии с циклограммой.

Каждый вид деятельности и формы работы программы воспитания:

- позволяют провести воспитательную работу с детьми сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий;

- способствуют художественно– эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становлению эстетического отношения к окружающему миру;

- направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями;

- благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания;

- создают благоприятную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях;

- способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков;

- формируют элементарные представления о видах искусства;

- способствуют восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах;

- дают возможность родителям получить представление о том, какие у



ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется, как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство, и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, народные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится как во время занятий, так и во время режимных моментов (утренний прием, прогулка и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.), в том числе с детьми с ОВЗ.

### 2.7.2. Модель воспитательной деятельности

Таблица 10

| Направления воспитания | Тема недели  | Формы и методы<br>Старший дошкольный возраст  |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое         | Город. Алтайский край<br>Наша Родина-Россия<br>Деревья и кустарники.<br>Растения Алтайского края<br>Птицы зимующие, перелетные<br>Дикие животные наших лесов<br>Профессии<br>Наша Армия<br>День Победы | Проекты<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Дидактические, подвижные игры<br>Просмотр учебных видео- и мультфильмов, презентаций<br>Праздники, развлечения<br>Спортивные досуги, викторины, выставки<br>Художественно-продуктивная деятельность<br>Тематические вечера<br>Наблюдения<br>Экскурсии<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Проблемные ситуации<br>Игровые ситуации |

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| Социальное                   | <p>Город Барнаул<br/>Мы читаем.<br/>Произведения детских писателей, поэтов<br/>Транспорт. ПДД<br/>Новый год. Зимние забавы<br/>Человек. Гигиена<br/>Школа.<br/>Навыки безопасного поведения в природе</p>  | <p>Проекты<br/>Сюжетно-ролевые игры, Дидактические, подвижные игры<br/>Просмотр учебных видео- и мультфильмов, презентаций<br/>Праздники, развлечения, спортивные досуги, викторины, выставки Художественно-продуктивная деятельность, Тематические вечера<br/>Наблюдения<br/>Экскурсии<br/>Чтение художественной литературы<br/>Импровизации<br/>Драматизации<br/>Беседы<br/>Рассматривание иллюстраций<br/>Проблемные ситуации<br/>Игровые ситуации</p> |
| Познавательное               | <p>Овощи. Фрукты.<br/>Грибы. Ягоды.<br/>Деревья и кустарники.<br/>Птицы перелетные и зимующие. Сезонные изменения и природные явления.<br/>Домашние и дикие животные и птицы.<br/>Животные Севера.<br/>Животные жарких стран.<br/>Посуда. Мебель, бытовая техника.<br/>Обувь. Одежда.<br/>Космос. Животный мир морей и океанов.<br/>Комнатные растения</p> | <p>Проекты<br/>Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры<br/>Экспериментирование<br/>Просмотр учебных видео- и мультфильмов, презентаций<br/>Праздники, развлечения, спортивные досуги, викторины, выставки Художественно-продуктивная деятельность, Тематические вечера<br/>Импровизации<br/>Драматизации<br/>Наблюдения<br/>Экскурсии<br/>Чтение художественной литературы<br/>Беседы<br/>Акции<br/>Проблемные ситуации<br/>Игровые ситуации</p>   |
| Физическое и оздоровительное | <p>Человек. Гигиена.<br/>Наша Армия<br/>Космос</p>   | <p>Проекты<br/>Подвижные игры<br/>Игровые упражнения с элементами спорта<br/>Развлечения и досуги<br/>Тематические праздники<br/>Тематические презентации<br/>Гимнастики (утренняя, после сна, дыхательная, для профилактики зрения, плоскостопия)<br/>Физкультминутки</p>  |

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
| Трудовое           | Овощи. Фрукты. Деревья и кустарники. Сезонные изменения. Домашние животные и птицы. Профессии. Наша Армия. Комнатные растения и цветы. | Проекты<br>Экспериментирование<br>Наблюдения<br>Беседы<br>Акции<br>Проблемные ситуации<br>Дежурство<br>Труд в природе  |
| Этико-эстетическое | Наша Родина. Деревья и кустарники. Сезонные изменения и явления природы. Человек. Восьмое марта. Комнатные растения и цветы.           | Проекты<br>Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры<br>Просмотр учебных видео- и мультфильмов, презентаций<br>Праздники, развлечения, спортивные досуги, викторины, выставки Художественно-продуктивная деятельность, Тематические вечера<br>Труд в природе<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Импровизации<br>Драматизации<br>Знакомство с творчеством известных художников, скульпторов<br>Проблемные ситуации<br>Игровые ситуации |

### 2.7.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в Организации или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Организации; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых

технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Воспитательный процесс в детском саду организуется в развивающей предметно– пространственной среде (далее - РППС), которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС как:

- оформление интерьера помещений образовательной организации (групп, коридоров, холлов, залов, лестничных клеток, и т.п.) и их периодическое перепрофилирование;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, оформление тематических уголков, создание экологической тропы, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство образовательной организации на зоны активного и тихого отдыха;

- пополнение и обновление уголка краеведения, зимнего сада, и мини-музея народных ремесел в помещении детского сада.

### **Социальное партнерство.**

Социально-значимые партнеры, с которыми сотрудничает образовательная организация: «Городская детская поликлиника №7, Алтайский государственный педагогический университет, Библиотечно-информационный центр г. Барнаула, МБОУ «Детская музыкальная школа

№5», МБОУ ДОД «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Гармония», КГБУЗ «Алтайский краевой психоневрологический диспансер для детей».

### **3. Организационный раздел Программы воспитания.**

В Организации созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **3.1. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада образовательной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада** образовательной организации инклюзивное образование – это необходимая норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда образовательной организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами событий жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания включающей инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ТНР (ОНР) в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР (ОНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.2. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план (Приложение №1) воспитательной работы является интегративной частью общего плана воспитательно-образовательной работы с детьми, включающий в себя непосредственно-образовательную деятельность (определяющую расписанием и учебным планом) и воспитательно-образовательную деятельность в ходе режимных моментов (определяющих циклограммой).

Воспитательные мероприятия планируются и организуются на основе базовых ценностей по следующему алгоритму в соответствии с темой недели и формируемой, соответствующей теме, ценностью:

- погружение-знакомство с темой и ценностью, которое реализуется в различных формах (беседы, чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- мероприятия (в том числе разработка коллективного проекта), в рамках которых создаются творческие продукты;
- организация события (выставка, конкурс, викторина, развлечение, досуг и пр.), в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

### 3.3. Циклограмма образовательной и воспитательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми

Таблица 11

| Содержание деятельности                              | Время       | Понедельник  | Вторник   | Среда  | Четверг  | Пятница   |
|--|-------------|--|---|--|--|---|
| Утро, индивидуальная работа, совместная деятельность | 7:00-8:00   | Дидактические настольно-печатные игры, беседы в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие» индивидуальная работа по развитию КГН, трудовых навыков и самообслуживания.<br><i>Инструктаж о правилах поведения в группе, о безопасности при перемещении внутри детского сада (1 неделя месяца)</i>   | Дидактические игры, беседы в рамках ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП, ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы), индивидуальная работа по ФЭМП, ознакомление с окружающим миром. | Дидактические игры в рамках ОО «Речевое развитие» (формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи, приобщение к художественной литературе), индивидуальная работа по развитию речи. | Дидактические игры в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие» и игровая деятельность, индивидуальная работа по конструированию, музыке. | Дидактические игры в рамках ОО «Физическое развитие» (ЗОЖ), индивидуальная работа по развитию ОВД и развитию мелкой моторики. |
|  |             | «Утро радостных встреч» (групповой сбор детей, приветствие, обмен новостями, планирование действий на текущий день) (коммуникация, социализация)   |   |  |  |   |
| Утренняя зарядка                                     | 8:00-8:40   | Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений с целью физического пробуждения организма, закаливающие процедуры, артикуляционная гимнастика, упражнение на дыхание, пальчиковые игры, кинезиологические упражнения (физическая культура, здоровье, безопасность)   |   |  |  |   |
| Завтрак  | 8:10-8:45   | Формирование культуры питания, поведения за столом   |   |  |  |   |
| Дежурство игры, самостоятельная деятельность         | 8:45-9:00   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дежурство по столовой, занятиям, в уголке природы</li> <li>• самостоятельная игровая и двигательная деятельность</li> <li>• игры малой подвижности, коммуникативные игры</li> <li>• <i>инструктаж по безопасности при посещении музыкального зала, спортивного зала, в процессе занятий по изобразительной деятельности (1 неделя месяца, ПН/ВТ - в зависимости от расписания НОД)</i></li> </ul> |   |  |  |   |
| Занятия-   | 9:00-11:00  | По расписанию  |   |  |  |   |
| Прогулка   | 10:30-12:40 | <i>Инструктаж по безопасности на прогулке, во время сбора на прогулку, во время нахождения на улице (первая неделя месяца). Инструктаж о соблюдении требований безопасности во время экскурсий (при необходимости, в соответствии с планом в/о работы)</i><br>Наблюдения, труд в природе, подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа  |   |  |  |   |



|  |             |  |   |   |   |   |
|--|-------------|--|---|---|---|---|
| Совместная деятельность  | 11:30-12:50 | Коммуникативные игры, зрительная гимнастика  | Пальчиковый игротренинг. Игры малой подвижности   | Заучивание стихов, загадок, пословиц, артикуляционная гимнастика  | Игры малой подвижности, дыхательная гимнастика, упражнения на развития эмоционально-творческих способностей                             | Оздоровительные развивающие игры, чтение художественной литературы  |
| Обед   | 11:50-13:15 | Формирование культуры питания, поведения за столом<br><i>Инструктаж по безопасности во время приема пищи (1 неделя месяца)</i> |   |   |   |   |
| Сон  | 12:30-15:00 | Рассказывание засыпалочек, чтение сказок, спокойная музыка, колыбельные  |   |   |   |   |
| Оздоровительная гимнастика   | 15:00-15:25 | Комплекс коррекционно – оздоровительных упражнений, закаливание(здоровье, физическая культура, безопасность, музыка)           |   |   |   |   |
| Полдник  | 15:15-15:40 | Формирование культуры питания, поведения за столом   |   |   |   |   |
| Совместная деятельность  | 15:25-16:40 | Коррекционная деятельность (группы для детей с ОНР)<br>Чтение, заучивание художественной литературы                            | Коррекционная деятельность (группы для детей с ТНР (ОНР)<br>Опытно-экспериментальная деятельность | Сюжетно-ролевые игры<br>Логоритмика (группы для детей с ТНР (ОНР))  | Коррекционная деятельность (группы для детей с ТНР (ОНР)<br>Культурно-досуговая деятельность  | Коррекционная деятельность (группы для детей с ТНР (ОНР)<br>Трудовая деятельность<br><i>Инструктаж по безопасности в процессе трудовой деятельности</i> |
| Прогулка<br>Игры на воздухе  | 16:15-18:00 | Подвижные игры и упражнения, игры с выносным материалом, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа                   |   |   |   |   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                       | 17:30-18:20 | Освоение основ гигиенической культуры: развитие практических умений одевания и раздевания, ухода за вещами, мытья              |   |   |   |   |
| Ужин   | 18:00-18:45 | Формирование культуры питания, поведения за столом   |   |   |   |   |
| Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, работа с родителями | 18.30-19.00 | Настольно-печатные и развивающие игры по развитию эмоционально-коммуникативных навыков<br>Работа с родителями.                 | Настольно-печатные игры, индивидуальная работа по ФЭМП.<br>Работа с родителями.                   | Самостоятельная деятельность в мини-библиотеке, индивидуальная работа по развитию речи.<br>Работа с родителями. | Деятельность в мини-центре изобразительной деятельности, индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации.<br>Работа с родителями. | Деятельность в центре физкультуры и здоровья.<br>Индивидуальная работа по ручному труду.<br>Работа с родителями.  |

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Педагоги образовательной организации должны разделять те ценности, которые заложены в основу программы воспитания.

Педагогические и учебно-вспомогательные работники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать воспитанников к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы воспитанники постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению воспитанниками заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить воспитанников совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Таблица 12

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса  |
|------------------------|--|
| Заведующий             | - управляет воспитательной деятельностью на уровне коллектива образовательной организации;<br>-закладывает кодекс профессиональной этики работников образовательной организации;<br>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;<br>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в образовательной организации за учебный год;<br>- выстраивает взаимодействие с социальными институтами;<br>– осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в образовательной организации |
| Старший воспитатель    | -формирует мотивации педагогов к участию в разработке и реализации воспитательно- образовательных и социально значимых проектов;<br>-формирует план мероприятий воспитательной работы на учебный год;<br>- планирует воспитательную деятельность на учебный год, включая ее в календарный план воспитательно- образовательной работы на  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>учебный год;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополняет сайт образовательной организации информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- координирует организационно-педагогическую работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- организует участие воспитанников в фестивалях, конкурсах и т.д. различного уровня;</li> <li>- организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- развивает сотрудничество с социальными партнерами</li> </ul>   |
| <p>Воспитатель<br/>Педагог-психолог<br/>Учитель-логопед<br/>Инструктор по физической культуре<br/>Музыкальный руководитель</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализуют воспитательные мероприятия в соответствии с годовым планом работы и циклограммой деятельности по воспитательно-образовательной работе;</li> <li>– организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- вырабатывает правила группы и ее традиции;</li> <li>- организует взаимодействие с семьей по воспитанию у всех участников образовательного процесса принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>- демонстрирует и внедряет этику межличностного общения, здоровый образ жизни;</li> <li>– внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии организации воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- формирует представления о дружбе, друге, о доброжелательном отношении между детьми;</li> <li>- воспитывает умения и навыки общения со сверстниками, развивать умение сотрудничать;</li> <li>–организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой;</li> <li>- формирует навыки безопасного поведения дошкольников.</li> </ul> |
| <p>Младший воспитатель</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем участвует в организации трудовой деятельности воспитанников ;</li> <li>- формирует навыки безопасного поведения дошкольников;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</li> <li>- совместно с педагогами формирует представления воспитанников о дружбе, о друге, о доброжелательном отношении между детьми;</li> <li>- воспитывает умения и навыки общения со сверстниками, развивать умение сотрудничать.</li> </ul>   |

### 3.5.Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения

Организуя педагогический процесс, образовательная организация учитывает природно-климатические, национально-культурные, социально-исторические особенности осуществления образовательного процесса,

используя интегрированный подход в приобщении дошкольников к истокам народной культуры, общемировым культурным ценностям, в формировании гражданской принадлежности и патриотических чувств, решая в комплексе задачи нравственного, речевого, художественно-творческого и познавательного развития ребенка.

Таблица 13

| Особенности                             | Содержание   | Формы реализации  |
|---|--|---|
| Природно-климатические и экологические  | Географическое и территориальное расположение, ландшафтные особенности, флора и фауна, климатические и погодные условия  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка детского творчества (рисунки, аппликация);</li> <li>- оформление фотоальбомов, газет «Наши питомцы», «Комнатные растения», «Животные Алтайского края» и пр.;</li> <li>- создание «Огорода на окне»;</li> <li>- викторина «22 апреля – День земли»;</li> <li>- труд в уголке природы и на участке, в огороде образовательной организации;</li> <li>- наблюдения на прогулке;</li> <li>- благотворительные акции «Поможем птицам»</li> </ul>  |
| Национально-культурные и этнокультурные | Традиции народной культуры, национальная одежда и элементы быта, ремесла и декоративное творчество, устное народное творчество и фольклор, мировая, народная музыкальная культура и инструменты, знакомство с творчеством детских в т.ч. алтайских писателей, поэтов и музыкантов, многонациональность населения Алтайского края, Российской Федерации | <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекс познавательных экскурсий: в МБОУ «Детская музыкальная школа №5», МБОУ СОШ «Гимназия №131», библиотечно-информационный центр города Барнаула;</li> <li>- проведение праздников и выставки детского творчества по народному календарю: «Осенины», «Масленица»;</li> <li>- проведение театральной недели (к международному Дню театра);</li> <li>- ознакомление детей с видами народного декоративно-прикладного искусства, с различными изобразительными техниками;</li> <li>- недели творчества детских писателей и поэтов: рассказы педагогов о детских писателях и поэтах, чтение произведений и беседы по прочитанному, конкурс чтецов, викторина по содержанию произведений, выставка детского и семейного творчества, музыкально-театрализованное представление.</li> </ul> |
| Социально – исторические                | территориальная принадлежность (улица, город, край, Россия, планета), государственные символы и праздники, историческое прошлое страны и объектов окружающей действительности транспорт, жилища,   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекс познавательных экскурсий по городу в близлежащие социальные учреждения: на почту, в школу, магазин, в библиотеку, парикмахерскую, аптеку и детскую поликлинику;</li> <li>- благотворительные акции «Цветы для героев», «Вырастим рассаду для нашего огорода и цветника»;</li> <li>- выставки детского творчества;</li> <li>- встречи с родителями, представителями разных профессий (врач, инспектор ПДД,</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | одежды, посуды и пр.) национальные герои и знаменитые земляки, профессии и труд людей, социальные учреждения | инспектор по делам несовершеннолетних и пр.);<br>- развлечения «День знаний», «День матери», «Защитники Отечества», «Праздник мам», «День Победы», «Малая олимпиада в детском саду»;<br>- туристический праздник ко Дню защиты детей;<br>- совместный семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»;<br>- участие в конкурсах разного уровня и разной направленности;<br>- фото вернисажи и газеты «Наши защитники», «Моя мама самая лучшая»;<br>- оформление альбомов «Моя семья», «Любимый город», «Край родной» и др. |
|--|--|--|

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР (ОНР).

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР (ОНР), проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР (ОНР) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного

- замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР (ОНР), участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР (ОНР), к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР (ОНР), создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **3.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническая база образовательной организации соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации АООП ДО.

Здание образовательной организации включает в себя: групповые помещения, принадлежащие каждой возрастной группе; сопутствующие помещения; служебно-бытовые помещения для персонала. Также имеются функциональные помещения: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет музыкального руководителя, кабинет инструктора по физкультуре, 6 кабинетов учителей-логопедов.

На территории детского сада расположены 11 прогулочных площадок и 1 спортивная площадка, оборудованные в соответствии с нормативными требованиями. В учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР), которые оснащены учебно-методическими и дидактическими пособиями согласно разделам АООП ДО Организации.

Для развития физических способностей детей, укрепления и сохранения их здоровья имеется спортивный зал. Для развития музыкальных способностей детей имеется музыкальный зал. Музыкальный и физкультурный залы, спортивная площадка на территории детского сада оснащены необходимым оборудованием и инвентарём в соответствии с нормативными требованиями.

Развивающая среда групп для детей с ТНР (ОНР) построена с учетом

следующих принципов:

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП ДО. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда групп для детей с ТНР (ОНР) обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторики, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка.

Группы оборудованы эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель



полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН. Развивающая предметно-пространственная среда организуется в соответствии с требованиями, предъявляемыми ФГОС ДО в рамках образовательных областей.

Для эффективной организации самостоятельной деятельности создается развивающая среда, которая предполагает наличие центров, оснащение которых меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса:

- центр сюжетно - ролевых игр;
- центр ряженья и театрализованных игр;
- центр книги (библиотека);
- центр сенсорного развития и развития математических представлений
- уголок краеведения;
- физкультурный центр;
- центр самостоятельной художественно-продуктивной деятельности
- центр конструирования;
- центр музыкального развития
- центр экспериментирования;
- уголок природы;
- уголок безопасности.

Таким образом, спроектированная предметно-развивающая среда учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

### **Предметно-развивающая среда функциональных помещений**

Таблица 5

| Вид помещения       | Основное предназначение  | Оснащение  |
|---------------------|--|--|
| Музыкальный зал     | Занятия<br>Утренняя гимнастика<br>Досуговые мероприятия<br>Праздники<br>Театрализованные представления<br>Родительские собрания и прочие | Музыкальный центр, магнитофон, переносная мультимедийная установка, Пианино<br>Стационарный экран, проектор<br>Детские музыкальные инструменты<br>Различные виды театра, ширмы<br>Учебно- дидактические пособия, игрушки, атрибуты |
| Спортивный зал      | Занятия<br>Утренняя гимнастика<br>Досуговые мероприятия,<br>Праздники  | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, тренажеры<br>Нетрадиционное физкультурное оборудование, степы<br>Музыкальный центр  |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей<br>консультации медсестры, врачей<br>Консультативно-  | Процедурный кабинет<br>Информационный стенд  |

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
|                            | просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ   |   |
| Коридоры, холлы ДОУ        | Информационно-просветительская работа с сотрудниками Организации и родителями воспитанников   | Стенды для родителей, визитка ДОУ<br>Уголок краеведения<br>Уголок по безопасности и охране труда, «Зимний сад»<br>Аквариум<br>Стенды для сотрудников  |
| Участки                    | Прогулки, наблюдения<br>Игровая деятельность<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Трудовая деятельность                                      | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.<br>Игровое, функциональное и спортивное оборудование.<br>Автогородок<br>Огород, цветники, «Альпийская горка»<br>Метеорологическая площадка  |
| Кабинет учителя-логопеда   | Занятия<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками   | Стеллажи для наглядного и раздаточного материала<br>Наборы игровых пособий<br>Мебель для занятий<br>Зеркало для работы с детьми<br>Компьютер, МФУ<br>Магнитный мольберт   |
| Кабинет педагога-психолога | Индивидуальная работа с детьми<br>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Организации  | Стеллажи для игрового, наглядного материала<br>Наборы игровых пособий<br>наборы диагностического материала<br>Стол для песочной терапии, светящееся панно, мягкие модули<br>Мебель для занятий  |
| Методический кабинет       | Осуществление методической помощи педагогам<br>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  | Библиотека педагогической и методической литературы<br>Библиотека периодических изданий<br>Пособия для занятий<br>Опыт работы педагогов<br>Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов<br>Демонстрационный материал для занятий с детьми<br>Иллюстративный и демонстрационный материал для занятий<br>2 компьютера, ноутбук, 3 МФУ<br>Ламинатор, брошуратор, экран, проектор |
| Кабинет доп. образования   | Занятия<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Организация мастер-классов, консультаций, семинаров<br>Консультативно-просветительская работа с родителями | Интерактивная доска<br>Музыкальный центр<br>Ноутбук, проектор<br>Шкаф с лабораторным оборудованием и инструментарием<br>Картотека опытов<br>Мини-музей русского быта<br>Мобильная магнитная доска   |

## Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении

Таблица 6

| Центры групп   | Виды материалов и оборудования   |
|--|--|
| <b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>           |  |
| Игровой центр  | Оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы девочки и мальчики, наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; швейная машинка, пылесос, стиральная машина, витрина продуктового магазина, мясорубка, телефон, руль, весы, сумки, утюг, коляски для кукол; кровати кукольные; тележка для покупок; трюмо, стол и стульчики для кукол. Атрибуты ряженья: юбки, накидки, пилотки, халат для врача, жезл, жилеты, рули, зебра, дорожные знаки. Чехол на стулья «Машина». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). Макет железной дороги.. Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). |
| Центр безопасности                                     | Картинки, макеты. Дидактические игры: «Виды транспорта», «Назови марку машины», «Дорожные знаки», «Подбери знак», «Транспорт» (три в одной), «Азбука безопасности», «Кто первый», «Дорожная азбука», Планшет -транспорт. Пособие «Основы безопасности на дорогах». Картинки для рассматривания по теме. Наглядные пособия по ОБЖ: «Как избежать неприятностей?», «Первая помощь», «Не играй с огнем!», «Пирамида здоровья», «Малыши – крепыши».  |
| Социально-эмоциональный центр                          | Зеркало с картинками. Уголок уединения: диван, палатка, ширма. Карточка игр и упражнений. Игры настольно-печатные: «Скажи, где правильно», «Как поступить?», «Кому, что нужно для игры?», «Найди правильно», «Помоги стать добрым», «Порадуй животных». Лото «Что такое хорошо, и что такое плохо?» Азбука эмоций: «Узнай настроение по позе», «Эмоции», «Грустный, веселый, спокойный», «Выбери яблочко», «Наша семья», «Как поступить?», «Пойми меня», «Учимся понимать друг друга», «Наши чувства и эмоции», «Найди друзей», «Давай поднимем настроение», «Рассеянный художник», «Выбери поляну», «Узнай, как нас зовут», «Какое настроение», «Создай настроение»   |
| <b>ОО Познавательное развитие</b>                      |  |
| Центр развития математических представлений, сенсорики | Шнуровки, вкладыши, пазлы, мозаики. Игра - логический куб. Разрезные картинки. Пирамидки. Кубики - собери картинку. Наборы кубиков, д/и: «Волшебные палочки», «Необычные пуговицы», «Собери бусы», «Чудесный мешочек», «Цвет и форма», «Разложи по порядку», «Четвертый лишний», «Определи на ощупь», «Выложи узор из семян др. Набор счетных материалов, мелкие геометрические фигуры (раздаточный материал), линейки, карандаши, линейки для решения примеров, карточки с полосками (для раздаточного материала), тарелочки для раздаточного материала, счетные палочки, карточки со счетным материалом, набор цифр на каждого ребенка. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур,   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>счетного материала для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, доски Сегена и пр.). Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.). Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки.</p>   |
| <p>Центр природы</p>                               | <p>Календарь природы. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. Комнатные растения по программе возрастной группы (по программе) с указателями. Календарь наблюдений, картотека комнатных растений, обозначения, инвентарь по уходу за растениями. Гербарий, коллекции: тканей, камней, соломка. Дидактические игры: «Угадай, какое время года», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Целый год». Наборы картинок, открыток, мелких игрушек. «Красная книга исчезающих растений и животных». Тематические альбомы: «Природа Алтай», «Дикие животные Алтай», «Грибы Алтай», «Птицы Алтай». Альбомы по временам года. Картотека стихов и загадок, пословицы и поговорки. Картотека рассказов о природе. Картотека лекарственных и лесных трав; деревьев, кустарников, ягод, грибов. Природный, бросовый материал. Наборы демонстрационных картинок по лексическим темам. Картотека наблюдений на прогулке по месяцам. Глобус, карты, атлас.</p> |
| <p>Центр краеведения</p>                           | <p>Карта, герб, флаг края и России, фото президента. Тематические альбомы: «Барнаул», «Природа Алтай»; «Дикие животные Алтай»; «Грибы Алтай»; «Птицы Алтай»; «Мой любимый Алтай»; «Лекарственные растения Алтай». «Красная книга исчезающих растений и животных». Дидактические и настольно-печатные игры: «Наша Родина». Фотографии видов Барнаула и Алтай. Предметы народно - прикладного искусства: самовары, матрешки, жестовский поднос, городецкая разделочная доска, посуда из глины. Куклы в национальных костюмах.</p>   |
| <p>Центр опытно-экспериментальной деятельности</p> | <p>Картотека опытов и экспериментов. Алгоритм исследования объектов природы. Различные энциклопедии. Баночки с различными крупами, разные виды грунта, шишки, соломка, скорлупа от орехов, желуди, перья, коллекция пуговиц. Инструменты для исследовательской деятельности: микроскоп, кисточки, трубочки, лупы, цветные стекла, аптечные весы, безмен, песочные часы. Технические материалы (гайки, болты, гвозди), вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, мерные ложки).</p> <p>Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль) и различный бросовый материал.</p> <p>Емкости разной вместимости и измерительные атрибуты, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Микроскоп. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.</p>                           |
| <p>Центр конструирования</p>                       | <p>Образно-символический материал (наборы картинок, схем, построек, алгоритмы), строительный материал, настольные и плоскостные конструкторы из разного материала, с разным видом креплений. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Ферма» и пр. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). Бумага, природный и бросовый материал и др. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки, игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки, кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.</p>   |
| <b>ОО Речевое развитие</b>                    |   |
| Центр книги                                   | <p>Детская художественная литература для чтения и рассматривания в соответствии с возрастом. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература. Библиотечки детской, научной и др. литературы. Картотеки художественного слова: стихи, загадки, пословицы, поговорки, потешки. Подборка фотографий детских писателей и поэтов, тематические альбомы, наборы открыток, картинок, дидактические игры. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. Диафильмы.</p>                     |
| Центр развития речи                           | <p>Картотеки художественного слова (загадок, стихотворений, пословиц, поговорок), сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал и игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.) для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p>  |
| <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> |   |
| Центр изобразительной деятельности            | <p>Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Доски для рисования мелом, фломастерами. Фланелеграф. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Образцы работ по темам. Альбомы: с детскими работами, с иллюстрациями к книгам. Образцы (раскраски) «Народные промыслы», «Матрешки. Индивидуальные раскраски. Распечатки по лексическим темам. Бумага разного формата, цвета и текстуры. Изобразительные материалы: гуашь, акварель, мелки, карандаши, уголь, пастель. Нетрадиционное оборудование для изобразительного творчества (печатки, штампы и</p> |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | т.д.). Бросовый и природный материал для творчества. Трафареты, шаблоны. Наглядно-дидактический материал на магнитах «Русские народные промыслы» и пр.   |
| Музыкальный центр                   | Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, дудочка, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». Музыкально-дидактические игры. Фотографии композиторов. Альбомы песен, ноты. Карточки народных игр. Дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Сложи песенку», «Музыкальные картинки», «Звонкие колокольчики», «Узнай по тембру». Подборки аудиозаписей песен, сказок, музыки. Микрофоны. Большая книга песен для детей, книга «В стране музыкальных инструментов», «Картинки с музыкальными инструментами».  |
| Центр театрализованной деятельности | Виды театров (по возрасту): теневой, плоскостной, штоковый, пальчиковый, настольный, кукольный, перчаточный, деревянный. Большая ширма. Настольная ширма. Стойка-вешалка для костюмов. Настенное зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди» и пр.). Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. Шапочки- маски, парики, головные уборы. Декорации для настольных театров.   |
| <b>ОО Физическое развитие</b>       |  |
| Физкультурный центр                 | Оборудование для ходьбы, бега и равновесия – коврики массажные, дорожки. Оборудование для прыжков – скакалки. Для катания, ловли и бросания – мячи разного размера, обручи разного размера, боулинг разного размера, массажеры, ракетки, игры «Дартс», «Мишень», «Гольф». Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Кольцеброс. Кегли. Короткие скакалки. Летающая тарелка (для использования на прогулке). Для ползания и лазанья комплект пластиковых сегментов. Для общеразвивающих упражнений гантели, ленты, кольца. Атрибуты для организации подвижных игр и проведения утренней гимнастики – маски, флажки, султанчики, рули. Атрибуты для самомассажа – массажеры для рук, дорожка массажная. Атрибуты для спортивных игр – коврик «Хоккей», клюшки, шайба. Атрибуты для коррекции зрения – схемы зрительно-двигательной проекции, зрительные тренажеры. Атрибуты для развития дыхания – игры «Ветерок в бутылке», «Прокати карандаш», тренажеры. Настольно-дидактические игры «Баскетбол», «Спортивные лягушки», «Мир спорта», книги для детей о спорте, картотеки. Мячи средние разных цветов. Массажные и ребристые коврики. Нетрадиционное спортивное оборудование. |

### **3.1.2. Описание специальных условий для коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общими нарушениями речи)**

Для осуществления коррекционной работы в образовательной организации организованы функциональные кабинеты:

- логопедические кабинеты со всем необходимым дидактическим оборудованием;
- кабинет педагога-психолога.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда**

##### ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения;
2. Стулья детские ( 3-4 шт.) для занятий у зеркала;
3. Комплект зондов для постановки звуков;
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа;
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки;
6. Спирт;
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.);
8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (карточки содержащие слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры);
9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения;
10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения;
11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;
12. «Мой букварь»;
13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
14. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного;
15. Лото, домино, пазлы, лабиринты и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам;
16. Дидактические игры «Где звук», «Парная картинка», «Один – много», «Корзина - корзиночка», «Посчитай», «Собери слово (яблонька)», «Украшь елочку», «Собери картинку», «Расскажи сказку» и др.
17. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мама всякие нужны», «Наш детский сад», «Мой город».
18. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

19. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
20. Картотека словесных игр.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
23. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
25. Разрезной и магнитный алфавит.
26. Алфавит на кубиках.
27. Слоговые таблицы.
28. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
29. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
30. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете учителя-логопеда***

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т. п.).
10. Палочки Кюизенера.
11. Блоки Дьенеша.
12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).



13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

#### ***Организация предметно-развивающей среды в приемной***

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для родителей «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
6. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
7. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете педагога-психолога**

##### ***Оборудование***

1. Стол для индивидуальных занятий.
2. Детские столы и стулья для подгрупповых занятий.
3. Стол для педагога - психолога.
4. Компьютер и МФУ.
5. Мягкие кресла.
6. Стол для проведения песочной терапии.
7. Шкафы для методической литературы и пособий.
8. Музыкальный центр.
9. Интерактивная доска.
10. Мягкие напольные подушки.
11. Стеллаж для дидактических пособий.
12. Доска магнитная мобильная.
13. Музыкальный центр.

##### ***Перечень пособий и наглядного материала***

1. Методическая литература.
2. Дидактические пособия для развития психических процессов.
3. Дидактические, настольные игры.
4. Изоматериалы, шкафы.
5. Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей.
6. Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями.

7. Картотеки развивающих, психогимнастических игр и упражнений, двигательных игр разной подвижности, художественного слова, физминуток и пр.

### **3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В образовательной Организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР (ОНР), в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР (ОНР) учитываются особенности их физического и психического развития.

Организация оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В Организации есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся для детей с ТНР (ОНР) и детей-инвалидов, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального

творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

### **3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, оснащение (предметы), необходимые для реализации АОП ДО . Для реализации АОП ДО в Организации оборудованы:

#### ***Педагогический блок:***

5 групповых помещений, которые состоят из групповой комнаты, санузла, раздевалки, буфетной, 6 кабинетов- учителей - логопедов, кабинет педагога – психолога, музыкальный зал, спортивный зал, кабинет дополнительного образования, методический кабинет. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации предметно-развивающей среды оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

***Медицинский блок:*** медицинский и процедурный кабинет.

***Хозяйственный блок:*** пищеблок, прачечная, гладильная, подсобные помещения, овощехранилище.

***Кадровый и финансовый блок:*** кабинет делопроизводителя.

В учреждении имеется интерактивная доска, 1 ноутбук, 8 компьютеров, проектор, 1 переносной экран, 1 стационарный экран, 2 принтера, 6 МФУ, 13 музыкальных центров, 2 телевизора, аудиоустановка .

На территории расположены прогулочные участки для 11 групп, в том числе для 7-ти групп компенсирующего типа. Оформлены: огород с овощными культурами, фруктовый сад с плодовыми деревьями, ягодными и декоративными кустарниками, «альпийская горка», автогородок, метеоплощадка. экологические тропинки, цветочные клумбы, этнографический уголок, экологическая тропа, тематические уголки.

Таблица 7

| <b>Помещение</b> | <b>Вид деятельности, процесс</b>   | <b>Участники</b>  |
|------------------|--|---|
| Музыкальный зал  | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
|                  | Утренняя гимнастика  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
|                  | Логоритмика  | Музыкальный руководитель,   |

|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
|                   |   | воспитатели, дети всех возрастных групп  |
|                   | Праздники, развлечения, концерты, театры  | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города |
|                   | Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)   | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста   |
|                   | Театрализованная деятельность   | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости                         |
|                   | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей  | Педагоги ДООУ, родители, дети  |
| Физкультурный зал | Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)   | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети дошкольного возраста                                  |
|                   | Образовательная область «Физическое развитие»   | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп                                 |
|                   | Утренняя гимнастика   | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп                                 |
|                   | Спортивные праздники, развлечения, досуги   | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители                       |
|                   | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей  | Педагоги МБДОУ, родители, дети   |
| Групповая комната | Ознакомление с родным краем<br>Сенсорное развитие<br>Развитие речи<br>Познавательное развитие<br>Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством<br>Развитие элементарных математических представлений<br>Обучение грамоте<br>Развитие элементарных историко-географических представлений<br>Сюжетно - ролевые игры<br>Самообслуживание<br>Трудовая деятельность<br>Самостоятельная творческая деятельность<br>Ознакомление с природой, труд в природе<br>Игровая деятельность | Дети, педагоги   |
| Спальня           | Дневной сон<br>Гимнастика после сна   | Дети, воспитатели, помощники воспитателей  |
| Приемная          | Информационно - просветительская работа с родителями  | Дети, родители   |

|                                      |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
|                                      | Самообслуживание   |   |
| Медицинский кабинет                  | Осуществление медицинской помощи<br>Профилактические мероприятия.<br>Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)   | Медицинская сестра КГБУЗ «Детская городская поликлиника №7 г.Барнаул» |
| Методический кабинет                 | Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  | Педагоги  |
| Кабинет дополнительно го образования | Сенсорное развитие<br>Развитие речи<br>Познавательное развитие и ознакомление с родным краем<br>Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством<br>Развитие элементарных математических представлений<br>Развитие элементарных историко-географических<br>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей<br>Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) - групповые и подгрупповые коррекционные занятия педагога-психолога | Педагог-психолог, воспитатели, дети дошкольного возраста              |

### 3.2.2. Учебно-методическое сопровождение программы

#### 1. Социально – коммуникативное развитие

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

Методическая литература:

- Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду».
- Комарова Н.Ф. «Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми

в детском саду». М.: Скрипторий 2003

- Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» (3–7 лет).
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», 2020г.
- Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет» .

## **2. Познавательное развитие**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

### **2.1. Математическое развитие**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений». Ранний возраст
- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа
- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа
- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа
- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений» . Подготовительная группа

### **2.2. Окружающий мир**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Программа «Окружающий мир» (Образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Ознакомление с окружающим миром»), авторский коллектив МБДОУ «Детский сад №156».

### **2.3. Конструирование**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Программа «Конструирование и моделирование» (Образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Конструирование»), авторский коллектив МБДОУ «Детский сад №156».

### **3. Развитие речи**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка.

Методическая литература:

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет.

### **4. Художественно – эстетическое развитие**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

Методическая литература:

- Программа «Мы по радуге идем» (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Изобразительная деятельность»), авторский коллектив МБДОУ «Детский сад №156».

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Умные пальчики.

- И.А. Лыкова. Учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.

- И.А. Лыкова. Учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа

- И.А.Лыкова. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа

- И.А.Лыкова. Конструирование в детском саду. Средняя группа.

- И.А.Лыкова. Конструирование в детском саду. Старшая группа.

- И.А.Лыкова. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа.

## **5.Физическое развитие**

Методическая литература:

- С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет».

- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».

- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».

- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр».

## **6. Логопедическая помощь**

Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

Методическая литература:

- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, 2018.

- Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи».

- Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)».



- Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда.

- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

- Нищева Н.В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду».

### **7. Педагогическая диагностика**

- Педагогическая диагностика в образовательной практике современного ДООУ. Методическое пособие, АК ИПКРО, Барнаул, 2010 год

- Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. Диагностический журнал

- Кумарина Г.Ф. «Методика фронтальной педагогической диагностики готовности детей к обучению в школе».

- Нищева Н.В. «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи».

### **8. Коррекционно-развивающая работа**

- Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников» под редакцией

- Семенович А.В. «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза».

- Ковалец И.В. «Азбука эмоций: практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере»: М., 2023

- Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. «Дети с общим недоразвитием речи: развитие памяти», 2016 г.

- Шарохина В.Л., Катаева Л.И. «Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительные группы». М., 2015г.

- Пазухина И.А. «Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет». Санкт –Петербург. «Детство-Пресс», 2008г.

- Уханова А.В. «Программа развития эмоционально-волевой и коммуникативной сферы дошкольников», 2007г.

- Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи и познавательных способностей».

### **3.3.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой);

«Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянька из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора

Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимир Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»;

Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с

датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### ***от 5 лет до 6 лет***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»;

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

### *от 6 лет до 7 лет*

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снрочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «



*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка»,

муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### ***От 5 до 6 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### ***От 6 до 7 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс Организации. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### ***Анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм»,

режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*,

студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

#### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной адаптированной образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной адаптированной образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем, может быть задействован кадровый состав других

организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ТНР (ОНР) в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

#### **3.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация Программы в Организации осуществляется квалифицированными педагогическими кадрами. Кадровый потенциал педагогов позволяет выстраивать работу детского сада на высоком профессиональном уровне.

Сведения о педагогическом коллективе:

Заведующий – 1 человек

Старший воспитатель - 1 человек.

Воспитатели - 22 человека.

Инструктор по физической культуре – 1 человек.

Музыкальный руководитель – 1 человек;

Учитель-логопед – 6 человек.

Педагог-психолог -1 человек.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. Повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений города, прохождение процедуры

аттестации, самообразование, работу с интернет ресурсами, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество предоставления образовательных услуг.

### **3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Организации являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие



виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Организации и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

| Показатель  | Возраст      | Норматив |
|---|--------------|----------|
| <i>Требования к организации образовательного процесса</i> |              |          |
| Начало занятий не ранее                                   | все возраста | 8.00     |

|   |                    |  |
|---|--------------------|--|
| Окончание занятий, не позднее   | все возраста       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 1,5 до 3 лет    | 10 минут   |
|   | от 3 до 4 лет      | 15 минут   |
|   | от 4 до 5 лет      | 20 минут   |
|   | от 5 до 6 лет      | 25 минут   |
|   | от 6 до 7 лет      | 30 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет    | 20 минут   |
|   | от 3 до 4 лет      | 30 минут   |
|   | от 4 до 5 лет      | 40 минут   |
|   | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна |
|   | от 6 до 7 лет      | 90 минут   |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возраста       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возраста       | 2-х минут  |
| <i>Показатели организации образовательного процесса</i>   |                    |  |
| Продолжительность ночного сна не менее  | 1–3 года           | 12 часов   |
|   | 4–7 лет            | 11 часов   |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 1–3 года           | 3 часа   |
|   | 4–7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возраста       | 1 часа в день  |
| Утренний подъем, не ранее   | все возраста       | 7 ч 00 мин   |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет           | 10 минут   |

Приложение № 10  
к СанПиН  
2.3/2.4.3590-20

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в  
ДОО**

| Время приема пищи | Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации |                |                |
|-------------------|---|----------------|----------------|
|                   | 8–10 часов  | 11–12 часов    | 24 часа        |
| 8.30-9.00         | завтрак   | завтрак        | завтрак        |
| 10.30-11.00       | второй завтрак  | второй завтрак | второй завтрак |
| 12.00-13.00       | обед  | обед           | обед           |
| 15.30             | полдник   | полдник        | полдник        |
| 18.30             | -   | ужин           | ужин           |
| 21.00             | -   | -              | второй ужин    |

Приложение № 12  
к СанПиН  
2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

| Вид организации  | Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи   |
|--|--|--|
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | до 5 часов   | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |
|  | 8–10 часов   | завтрак, второй завтрак, обед и полдник  |
|  | 11–12 часов  | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин  |
|  | круглосуточно  | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин                              |

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями

СанПиН по питанию:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно,
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим работы образовательной организации и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом и являются следующими характеристиками:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ «Детский сад №156» - 12 часов;
- ежедневный график работы с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

Режим дня в Организации имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Планирование условий проведения и содержание каждого из режимных процессов, осуществляется с учетом СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28.

Режим дня в группах компенсирующей направленности соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, максимально приближен к индивидуальным

особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также обще дидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, расписание непосредственно образовательной деятельности. При расчёте времени реализации основной и вариативной части основной образовательной программы по основным направлениям развития ребёнка учитывается только период бодрствования детей. Расчёт производится на основании суммирования времени, затраченного на непосредственно образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в течение дня во всех режимных моментах.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), приём пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех физиологических потребностей детей (сон, питание);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- спокойный доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

### **Режим дня для детей кратковременного пребывания**

Таблица 8

| В дошкольном учреждении  |             |
|--|-------------|
| Прием, игры, самостоятельная деятельность                                | 8.30-9.00   |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)              | 9.00-9.40   |
| Подготовка к прогулке  | 9.40-11.20  |
| Прогулка   | 9.20-11.20  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20-11.50 |
| Обед   | 11.50-12.30 |

## Режим дня

Таблица 9

| Группа   | Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|----------------|-------------------------|
| Прием и осмотр, игры, общение, дежурство, утренняя гимнастика  | 7.00 – 8.20    | 7.00 – 8.30             |
| Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд  | 8.20 – 8.40    | 8.30 – 8.50             |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей  | 8.40–9.00      | 8.50– 9.00              |
| Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации, занятия   | 9.00 – 10.35   | 9.00– 10.50             |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы  | 10.35-12.15    | 10.50-12.25             |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.15-12.45    | 12.25-12.55             |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры дневной сон   | 12.45-15.00    | 12.55-15.00             |
| Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.  | 15.00 -15.20   | 15.00 – 15.20           |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.20 – 15.40  | 15.20 – 15.40           |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.   | 15.40-16.55    | 15.40-16.55             |
| Организованная образовательная деятельность (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, чтение художественной литературы выбор). Самостоятельная деятельность детей. | 16.55-17.20    | 16.55-17.20             |
| Подготовка к ужину, ужин   | 17.20-17.50    | 17.20-17.50             |
| Игры, уход детей домой   | 17.50– 19.00   | 17.50– 19.00            |

## Модель двигательного режима

Таблица 10

| Виды двигательной активности     | Старшая группа                         | Подготовительная к школе группа        |
|----------------------------------|--|--|
| Подвижные игры малой подвижности | Ежедневно<br>25 минут                  | Ежедневно<br>25 минут                  |
| Утренняя гимнастика              | Ежедневно<br>8-10 минут                | Ежедневно<br>10-12 минут               |
| Физкультминутки                  | На занятиях<br>3-5 минут               | На занятиях<br>3-5 минут               |
| Музыкально -ритмические движения | На музыкальных занятиях<br>10-12 минут | На музыкальных занятиях<br>12-15 минут |
| Физкультурные занятия            | Два раза в неделю                      | Два раза в неделю 30 минут             |

|   |   |   |
|---|---|---|
| (два в зале)  | 25 минут                                      |   |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей на свежем воздухе | Ежедневно<br>40-60 минут                      | Ежедневно<br>40-60 минут                      |
| Подвижные игры большой подвижности                                | Ежедневно<br>20 минут                         | Ежедневно<br>25 минут                         |
| Индивидуальные упражнения   | Ежедневно<br>10 минут                         | Ежедневно<br>10-12 минут                      |
| Гимнастика после дневного сна                                     | Ежедневно<br>8-10 минут                       | Ежедневно<br>10-12 минут                      |
| Физкультурный досуг   | Один раз в месяц<br>30 минут                  | Один раз в месяц<br>35 минут                  |
| Спортивный праздник   | Один раз<br>в три<br>месяца<br>25-30<br>минут | Один раз<br>в три<br>месяца<br>30-35<br>минут |
| Самостоятельная двигательная Деятельность детей в течении дня     |   |   |

### 3.6. Модель образовательного процесса

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой. Участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные АООП ДО Организации, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая (36 недель).  
Продолжительность учебной недели - 5-ти дневная

С 1 июня по 31 августа - предусмотрены каникулы, в течение которых реализация программы, осуществляется только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей.

Продолжительность занятий :

- в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 25 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 8 лет) – 30 минут.

В старшей группе – не более 13 занятий в неделю, в подготовительной к школе группе – не более 15 занятий в неделю. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине занятий проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине

дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

В неделю проводится 2-3 индивидуальных занятий с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в расписание занятий не включаются. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные виды занятий сочетаются с физкультурными, музыкальными, изо-деятельностью.

В соответствии с АООП ДО первые две недели в сентябре отводятся всем специалистам образовательной организации для адаптации углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, определения особенностей индивидуальной работы с детьми, видов и форм совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы. Коррекционно-образовательный процесс начинается с третьей недели сентября.

В группе для детей с ТНР (ОНР) учителем - логопедом 4 раза в неделю проводится фронтальная работа с детьми (с группой или с подгруппами из 5-7 детей). Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. В среду учителем-логопедом проводится индивидуальная работа с детьми, организуется консультативная и просветительская деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами. Вечерние приемы родителей (законных представителей) по средам логопед назначает по мере необходимости, но не реже, чем два раза в месяц. На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 25 минут, в подготовительной группе—30 минут.

### **3.7.Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы**

#### **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### **Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли



30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

### 3.7.1. Календарный план воспитательной работы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

*Приложение №1. Календарный план воспитательной работы на учебный год.*

### 3.7.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Таблица 11

| Месяц    | Название праздника (события)                                 | Форма проведения   |
|----------|--|--|
| Сентябрь | День знаний  | Музыкальное развлечение (старший дошкольный возраст)   |
| Октябрь  | Осенины  | Праздник (все группы кроме групп раннего возраста)<br>Выставка детско-родительского творчества «Чудеса осенние»  |
| Ноябрь   | День народного единства                                      | Тематические беседы «Моя Россия» (подготовительные группы)   |
|          | Синичкин день  | Акция «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)  |
|          | День матери  | Выставка поделок «Мамочке любимой»   |
| Декабрь  | Новый год  | Новогодний утренник. Выставка совместных творческих работ детей и родителей  |
| Январь   | Неделя ознакомления с творчеством детских писателей и поэтов | Литературно- музыкальная гостиная. Конкурс чтецов. Викторина (старший дошкольный возраст). Выставка семейных работ по произведениям детских писателей и поэтов. Просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы. |
|          | Нам весело зимой   | Зимние развлечения   |
| Февраль  | День защитника Отечества                                     | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» (подготовительные группы), спортивные развлечения (младшие, средние, старшие группы)  |
| Март     | Масленица  | Развлечение «Веселая Масленица!»   |
|          | Международный женский день                                   | Утренник, посвященный Международному Женскому дню  |
| Апрель   | День смеха   | Развлечение  |
|          | День здоровья  | Тематические занятия. Коллаж «Чтобы быть   |

|        |                                 |  |
|--------|---------------------------------|--|
|        |                                 | здоровым нужно...»   |
|        | День космонавтики               | Тематические занятия. Выставка рисунка «Космические дали»                          |
|        | День земли                      | Трудовая акция «Цветы для клумбы»  |
| Май    | День Победы                     | Тематическая выставка День Победы  |
|        | «До свидания, детский сад!»     | Праздник «До свидания детский сад!»  |
| Июнь   | Международный день защиты детей | Туристический праздник. Развлечение. Рисунок на асфальте «Пусть всегда будет мир!» |
|        | День России                     | Беседа о правах детей.   |
| Июль   | Международный день семьи        | Коллаж «Наша дружная семья»  |
| Август | «До свидания, лето!»            | Рисунок на асфальте  |

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### Краткая презентация программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №156» (МБДОУ «Детский сад №156») для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 года № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 года, регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

С учетом:

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 года № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 года, регистрационный № 72149);

– Локальных документов учреждения.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР (ОНР) в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР (ОНР) в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР (ОНР), удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР (ОНР) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической

группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Часть, формируемую участниками образовательных отношений составляет 40% Программы:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (образовательная область «Речевое развитие»);
- Программа «Окружающий мир», разработанная авторским коллективом МБДОУ «Детский сад №156» (образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Ознакомление с окружающим миром») (для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности с 3-х до 7-ми лет);
- Программа «Конструирование и моделирование», разработанная авторским коллективом МБДОУ «Детский сад №156» (образовательная область «Познавательное развитие» раздел «Конструирование») (для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности с 4-х до 7 лет).
- Программа «Мы по радуге идем», разработанная авторским коллективом МБДОУ «Детский сад №156» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность») (для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности с 4-х до 7 лет).

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР (ОНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

