

«Природа родного края в воспитании экологической культуры детей дошкольного возраста»

Подготовили воспитатели:

Борисова О.А.,

Нехорошева М.И.

Воспитание бережного и заботливого отношения к живой и неживой природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о них, научатся наблюдать природу, видеть ее красоту.

Для чего нужно изучать природу родного края? Ознакомление детей с природой - способствует осознанию важности окружающего мира. Через общение с природой возможно обогатить речь ребенка, сделать ее разнообразной, выразительной. У детей крепнет такое бесценное свойство человека, как любознательность, наблюдательность, что в свою очередь порождает массу вопросов, требующих ответов. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.



При проведении опроса детей по теме проекта было выявлено, что дети средней группы имеют незначительные знания о сезонных явлениях и изменениях в животном и растительном мире родного края, не полностью сформировано умение обобщать, устанавливать простейшие связи, анализировать, делать выводы. Результаты опроса показывают, что необходимо повысить уровень знаний детей о природе родного края.



ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ



С помощью наглядного демонстрационного материала дети узнали много интересного о природе родного края, о правилах поведения в природе.





Мы дендрарий посетили, много листьев раздобыли.



По лесу гуляем, шишки для поделок собираем.

Про деревья мы читали, их с друзьями рисовали и раскрашивали.



Мы природу изучаем, много нового узнаем.





Мы по лесу шли и грибок нашли.



Любим мы в лото игры и грибочки узнавать, новые и разные, но все они прекрасные.



Как на нашем на листочке появились вдруг грибочки. Но ребята, посмотри, все ли съедобные они?



Рисовали мы грибы, небывалой красоты!



Раз грибок, два грибок Положу их в кузовок.



В игры играем,
кто где живет -
мы знаем.

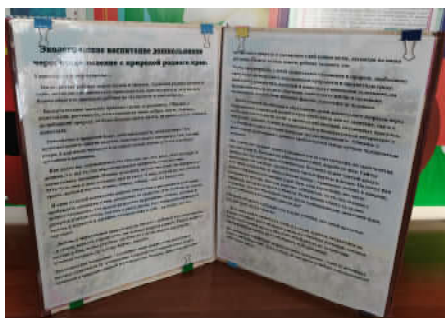


Воспитание любви к природе происходит непосредственно при общении с ней. Дети учатся наблюдать, ухаживать, заботиться о птицах и животных.



ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Беседы - с целью информационного просвещения по темам:
«Экологическое воспитание дошкольников через ознакомление с природой родного края»;
«Экологическое воспитание», «Растительность и животный мир окрестностей Барнаула», «Учимся наблюдать за природой - зимой», «Учимся наблюдать за изменениями в природе - зимой»;
«Лекарственные растения при лечении ОРВИ».



ИТОГИ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ



Центр Экологии.



Опытно - экспериментальная деятельность с водой «Тонет - не тонет».



«Огород на окне».



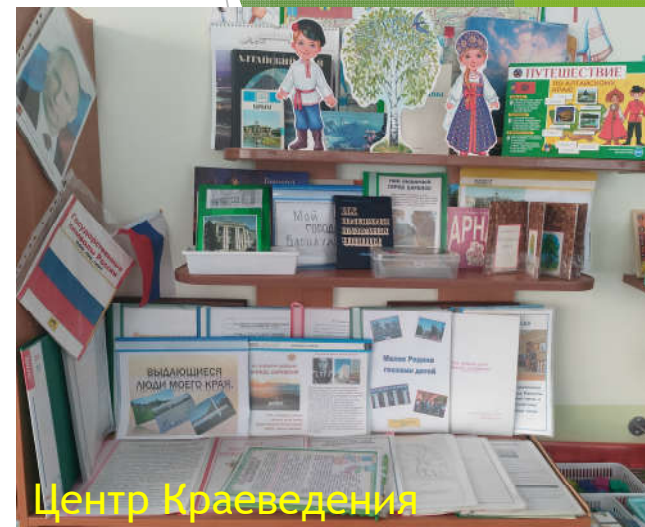
Пополнение РППС дидактическими играми



Д/и «Мемо. Животные и птицы Красной книги Алтайского края».



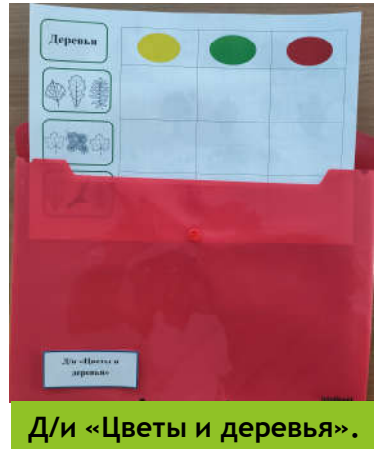
Д/и «Чей дом?».



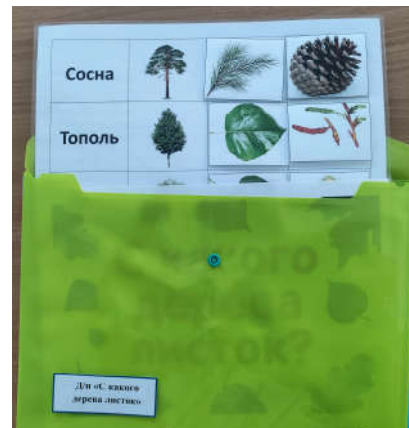
Центр Краеведения



Д/и «Зимующие птицы».



Д/и «Цветы и деревья».



Д/и «С какого дерева листок?».



Д/и «Разрезные картинки. Растения Красной книги Алтайского края».



Д/и «Животный и растительный мир Алтайского края».

Итоговый опрос по теме проекта позволил выявить уровень усвоения детьми представлений о природе родного края.

Дети могут назвать основные деревья и растения, характерные для нашей местности, узнают те, что растут на территории ДОУ.

Ребята могут назвать животных, обитающих в лесах Алтайского края, а так же имеют представления о перелетных и зимующих птицах.

Понимают изменения, происходящие в природе в зависимости от времен года: смена окраски листьев осенью, зимняя спячка некоторых животных, весеннее пробуждение природы.

Дети понимают важность охраны природы через игры, беседы экологического характера.

Работу в данном направлении мы будем продолжать и дальше вместе с детьми и родителями. В перспективе разработка проекта «Красная книга», где более подробно будем говорить о редких животных и растениях нашего края.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the frame, with some extending towards the center. The overall aesthetic is clean and modern.